

﴿ الادارة بشارع دمنهور رقم ١٦ _ مصر الجديدة _ مصر ﴾ تليفون رقم ٢٥ _ ١٠ (زيتون)

120

Ta.

TOS

La Revue Syrienne

Mensuelle, Historique, Littéraire PROPRIETAIRE — REDACTEUR

L'abbé Paul Carali

DIRECTION: 16 RUE DAMANHOUR. HELIOPOLIS (EGYPTE)

TEL, No 10-25 (ZEITOUN)

ABONNEMENT ANNUEL EN EGYPTE P. T. 60

A L'ETRANGER 100 FRS - 3 DOLLARS ET BEMI - 14 SHILL,

Année N. 5 15 Mai 1927

2^E Année N. 5

المهري والربي المالية

في النصف الاول من القرن التاسع عشر نقلاً عن مفكرة مخطوطة للمطران بولس ارونين

١ مذبحة الروم السكاثوليك سنة ١٨١٨

٣ ثورة الحليين على خورشد باشا سنة ١٨١٩

٣ خارطة حلب سنة ١٨١٨ - حي النصاري - زلزال سنة ١٨٢٢

£ الهجوم على حي النصاري سنة · ١٨٥

نشرها لاول مرة وعلق حواشيها الحوري يولس قرألي

مر ا

خروش صاغ مصریة
 وشان ونصف في اور با وامیرکا

تباع

في مكاتب الفجالة بالقاهرة وفي مكتبة المعارف ببيروت

وتطلب من حضرة القس الياس غالي وكيل المجلة في حلب ومن ادارة االمجلة السورية بمصر الجديدة – مصر

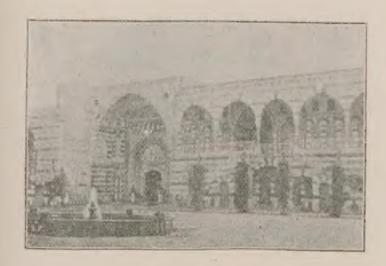
تلفون ۲۵ – ۱۰ (زينون)



الامير بثير الشهابي الكبير

وسلطان

99



سراي يبت الدين



تصدر مرة في الشهر

١٩٢٧ (ايار) ١٩٢٧

الجزء ٥

السنة الثانية

تاريخ الامير بشير الكبير مقدمة

كان الامير بشير الكبير كبيراً كحاكم وكبيراً كفرد ، اي كبيراً باعماله العامة واخلاقه الخاصة .

كان كبيراً بسياسته ، فقد عرف ان يسير دفته ودفة لبنان بين عواصف والمواج الاهواء السياسية المتضاربة وبين جشع واستبداد الحكام العمانيين وتدخل الاجانب وتنافر الاحزاب اللبنانية. وهو الوحيد، بين الذين اتصلوا باحد باشا الجزار، الذي توصل الى ان يلجم استبداد هذا الطاغية الداهية ويدوس غضبه ، فك ته أرقاهر بونابرت وعصى الذي عصى مولاه الامير يوسف الشهابي والصدر الانتام وسلطان آل عمان نفسه .

وقد ضمن للبنان مجده وسؤدده بمعاهدته مع محمد على باشا، خديوي مصر واقوى أوي في الشرق . ولولا سوء تصرف بعض العال المصر يبن لضمن لـوريا ، طبقة مصر وسيدة نفسها ، وللبنان ان يصبح سيد نفسه وسيد سوريا .

وكان كبراً بعلاقاته فقد عامل ووالى اعظم رجال عصره في الشرق : محمد علي الله صاحب مصر والجزار وعبد الله باشا صاحبي عكا والاميرال سميث سر عسكر ملك الانكليز وقائد اسطوله في الشرق ونائب السلطان سليم العثماني

وكان كبراً بشجاعته و بأسه بلكان جيشاً في جيشه ، اذا ولى هــذا الادباد كو هو فدفعه الى ميدان القتال الى ان ينال الانتصار . وكم من موقعة خسرها بجيشه ورجما ببطشه .

كان كبراً بحاشيته، فقط احتاط برجال عصره الممتازين بالحكة والعلم والفضية كان كبراً بقصره فقد شيده على فمة بتدين التي هي قلعة طبيعية ، وجعل من هده القلعة جنة تموج فيها الاشجار وتغرد على افنانها الاطيار وتهدر فيها الانهاد وتسرح في ظلها الاوانس وتخطر الابطال والفوارس . وجعل من هذا القصر قشلاقا للجنود وميداناً للسباق وديواناً للمداولة وايواناً لسماع القصص الحاسية وقصائد المعراء المعسر . ثم محكة رهيبة وسجناً مظلماً يشرف على مناظر مشرقة خلابة ومجانبها القاعات الفسيحة المفروشة بانعم الرياش وافحره والمنقوشة بابدع النقوش والحامات الرغامية الدافئة ذات الظلال الحقيقة الساحرة والمباه المتفجرة ، والمخاد العلم الانبقة المتحجبة ، والبرك ذات النوافير العالية المتدفقة منها مياه نبع الصفا العلم المجاوبة من مسافة بضعة اميال .

وكان كبيرًا بهيبته لا يقوى نظر اشجع شجاع على التحديق به والاحتفاظ برياطة الجأش في حضرته.

واعطي قوق كل ذلك ان يكون كبيراً بعمره فقد عاش ٨٤ سنة، وكبيراً بولا؟ قند حكم ٥١ سنة .

وفوق ذاك كان كبيراً باخلاقه ، كبير النفس، كبير القلب ، حلما ، غفوراً كبير العقل كبير العقيدة - تمسك بدينه المسيحي مع الظروف التي كانت تلك

الى تۇ ومات

اکثر

وما اء

الوحيا حالة .

والاق شرابا مدة م

عن ال ان تن

کتا،

منتمة وانفر

اننا نه في مع

الان

اليه و

الى تركه. فعاش مسيحيًا ومات مسيحيًا في عاصمة الحلافة ،كما انه عاش كبيرًا . ومات كبيرًا .

واذا كانت هناك عيوب تصغره في عيوننا من قسوة وظلم وغدر قهي لعصره اكثر مما هي له . قان درسنا هذا العصر عذرناه وعادت شخصيته فكبرت في عيوننا حدانا بحثنا في علاقات مصر وسوريا ولبنان الى درس حياة هذا الامير وما اتاه في سبيل توثيق عرى الانحاد مع الدولة العلوية المصرية التي رأى فيها العضد الوحيد التخاص من ربقة نير الدولة العثمانية واستبداد حكامها ، والبلوغ بلبنان الى حالة من القوة تمكنه من الاستقلال بشؤونه الادارية والتقدم في سهيل الراحة والاقتصاد والرفاهية والعلوم . وقد ظفرنا في صيف سنة ١٩٢٥ بمفكرة القسر انطون شراباتي الحلبي عن حروب ابرهيم باشا في سوريا والاناضول وتوليه لهذه البلاد مدة عشر سنين والتخلي عنها على اثر ثورة سنة ١٨٤٠ . فعرفنا منها الشيء الكثير عن الامير بشير حليف المصريين وماعدته لهم بجيشه وخبرته وحسن ادارته الى مالعه .

وفي صيف السنة الماضية ساقنا حسن الحظ الى دير مار الياس بغزير للاطلاع على كتاب محفوظ لدى رئيسه حضرة الاب الفاضل القس بطرس بدر حبيش فسلمنا هذه المخطوطة فاذا هي تاريخ الامير بشير الكبير في ٤٠ تا صفحة بحجم ٢٠ في ١٥ ستمتراً . وقد اذن لنا في نشرها . قذهبنا بغنيمتنا الى مصيف ريفون والفردنا في ديره بين الصخور الوعرة الجيلة . وما كدنا تتصفح المخطوطة حتى ايقتا النا نظلع على مستودع اسرار هذا الامير الكبير . وقد كان الامير بشير شديدالتكم في معاملاته السياسية ومشاريمه ، كاكانت تقضي عليه الايام التي عاش فيها ، وها هو الان يبوح في هذا الكتاب باعرها. فلا بد ان يكون واضعه من اقرب المقربين اليه وامين اسراره الوحيد، لان المعلومات و بعض الوثائق التي اودعها في تاريخه الإيكن غيره الوصول اليها .

ايار خاله

ly syl

فلينفغا

الانبار

ولا^{ية .} قوش ا

العلة

الحادع

إحتفاظ

ا بولايا

غفودا

Cont.

نعم ان هناك اخباراً وقصائد ومراسلات مثبتة في غيره من الكتب وعلى الاخص في تاريخ الامير حيدر الشهابي الذي نشره نعوم افندي مغبغب في القاهرة سنة ١٩٠٠ ولكنها في مخطوطتنا اقرب الى الاصل . فهي على حالتها الاولى من الركاكة واصطلاحات العصر الذي كتبت فيه ، بينها ناشر تاريخ الامير حيدر لم يكتف بتصحيح لغة كاتبه بل انه نقح الوثائق الرسمية نفسها فحرفها . وهذا ما لا يجوز الما لمؤرخ عمله . ويظهر ان واضع مخطوطتنا نقل شيئًا كثيراً في القسم الاول من كتاب عن تاريخ الامير حيدر . وتراه لم ينتبه احيانًا الى حذف ما ليس له محل في كتاب كقوله في اوله « فلما طرح الامير يوسف الولاية كا مر » مع انه لم يذكر ذلك قبلاً . وفي كلامه عن قتل الشيخ محمد القاضي يقول : وكان يتكلم بعد ما قطع الامير لسانه كا تقدم عنه الشرح » على انه لم يشرح ذلك سابقًا .

وتراه يبدأ كتابه بالتاريخ المسيحي ويتبعه بعد قليل بالهجري ثم يعود في وسط الكتاب واواخره الى خلط الاثنين او تفضيل المسيحي بالحساب الشرقي على الهجري مع ذكر ما يوافق التاريخ المسيحي في التاريخ الهجري .

فيظهر ثما تقدم ان واضع مخطوطتنا او بالاحرى ناسخها الاول اخذ ما كان ينقصه لاتمام تاريخ الامير بشير عن نسخة خطية لتاريخ الامير حيدر. وقد نقل القسم الاول من تاريخه مع بعض الاختصار وربطه بما لديه من المعلومات الخصوصة والوثائق الرسمية التي لم ترد في كتب اخرى ، ولكن هذا لا يبخس مخطوطتنا منها اولا لانها جاءت بالوثائق المذكورة في تاريخ الامير حيدر وغيره على اصلها . ثانيا لائم اوردت ما يختص بتاريخ الامير بشير دون غيره من المعلومات العمومية المثبة في تاريخ الامير حيدر . ثالثًا لانها نفردت باثبات امور كثيرة مجهولة . فانك تجد فعا وصفًا دقيقًا مسهبًا لحصار سانور الذي اشترك فيه الجند اللبناني تابية لطلب عبد الله باشا صاحب عكا . وقد اورد كاتبنا اسماه القرى التي اشتركت في هدذا المعال والقتلى والمجروحين في كل موقعة من مواقعه

علاقة علاقة فكرنا

عليها ب

رواسها او أضا

لماصفا

رومته الذكر

وسار

المناة ع

من الم

المؤرخ

ارعيم

بيان د المساقة

40

U.

الي ا

5

ويتسع الفرق ببن مخطوطتنا وتاريخ الامير حيدر وغيره في الحوادث التي لها علاقة بمصر وهذا ما يجعل لها اهمية كبيرة في عيوننا وقيمة علمية لا تقدر بمال. وقد فكرنا ونحن في لبنان في ان ترسل هـذه المخطوطة بالبريد الى مصر بعد ان نؤمن عليها بمبناغ في ان ترسل هـذه المخطوطة بالبريد الى مصر بعد ان نؤمن عليها من الضياع في اثناء تنقلاتنا العديدة في لبنان وسوريا . وتكننا عدلنا عن ذلك خوفًا من فقدها بالبريد، وقلنا في نفسنا ماذا ينفعنا المال أن أضعنا هذا الاثر التمين على الناريخ .

فقد خصص كاتبنا فرحلة الامير بشير الاولى الى مصر في عهد احتلال الفرنسويين للمفحات عديدة من قاريخه واتحفنا بفوائد مهمة عن الاميرال سميث الانكليزي ومهمته في اخراج المحتلين ، وقد دهشنا عند اطلاعنا على ترجمة تحرير ورد الى القائد الذكور من دولته يتضمن لومًا على ساحه الفرنسويين بالخروج من مصر بشرفهم وسلاحهم ، وهذا السند من أكبر اسرار هذا القائد ،

وتجد في مخطوطتنا معلومات نادرة وافية عن رحلة الامير بشير الثانية الى مصر الله عن المعلومات المعلومات المتعلقة المي المتعلقة عن المعلومات المشوقة عن سوريا ولبنان .

وفي وصف حصار عكا قوائد تاريخية جليلة و بيانات فريدة مجهولة من جميع المؤرخين. فقد جاءت مخطوطتنا بمجموعة كاملة من التقارير التي كان يصدرها برعم باشأ يوميًا و يوزعها مطبوعة على اركان جيشه و بعض المقامات الرسمية. وهناك بيان دقيق بالمدافع التي نصبت لضرب سور عكا وعددها في كل فرقة مع قياس السافة بينها و بين السور ووزن قذائفها ، ثم بيان آخر باسماء الضباط الذين قتلوا من جيش المحصور بن وهو اوفى مما اثبته القس انطون شراباتي في مفكرته

وفي مخطوطتنا معلومات سرية لايمكن غير الامير يشير معرفتها كالمحادثة التي جرت بينه وبين الاميرال سميث والتي لم يحضرها ثالث ، والمراسلات السرية بين محمد علي وابنه ابرهيم والامير بشير ، مماكان الامير يكتمه اشد

وعلى القاهرة لى من سى

ر ابا

دلك الأمير

ر وسم لهجري

351

قل عنها صوصة نيا حنها نيا لام

الله الله

المعاد

الكثمان عن اقرب المقربين اليه . وترجح انه لم يبح به الا في ايامه الاخيرة أيا في منفاه بمالطه والاستانة .

وهذا ما يحملنا على ان ننسب هذه المخطوطة الىالخوري اسطفان حبيش الذي كان مرشد الامير بشير الروحي وعائلته في مدة حكمه الاخيرة، والذي راقة الى المنفى ولازمه حتى انفاسه الاخيرة

و يزيد ظننا هذا نرجيحًا وجود هذه المخطوطة بين يدى آل حبيش الكرام، ولما كان واضعها قد جرى في سرد الحوادت على نسق مؤرخي العصور القلبة فاتى بذكرها حسب ترتيب وقوعها سنة فسنة وشهرًا فشهرًا دون ان يربطها بعناوين وأينا تسهيلاً على القراء ، ان نقسمها بنصها الى فصول ومباحث دون ان نغير من نونيم شيئًا . وقد اضفنا بعض الحواشي في اسفل الصفحات وفهارس في آخر الكتاب كا هي خطتنا في كل الوثائق التاريخية التي نقولى نشرها. والله وكيلنا في البد والمتالم مصر الجديدة في ٣٠ مارس سنة ١٩٣٧ الخوري بولس قرألي

في يغي

الشير و

لعساق

ويعوا

160

المذكو

112

الساي

فاماط

15

1)

المسطا

تنبيه : بما اثنا سننقل اغلب ما نعلقه على هذه المخطوطة عن تاريخ الامير حبه الشهابي وتاريخ الاعيان للشيخ طنوس الشدياق فسندل القارى مجرف ح على المصدر الاول و مجوف ش على الثاني . وسنذكر تاريخ الشوف للقس حنانيا النبح مجرف م .

الفصل الأول

ولاية الامير بشير الاولى

1494 - 1449

١ - ولاذته و بد عكمه

راقه

2019

ودرلقا

ساوين

و توقيع

النات

والخام

يا النبر

انه بناريخ سنة ١٧٦٨ ولد الامير قاسم عمر تهاب الامير بشير الذي لم يقم مثله في بني شهاب. وكان مولده في قصبة غزير خصيصته (١). وبعد ميلاده بثلاثة اشرونصف توفي والده الامير قاسم المذكور في غزير ودفن في مدفن الامراء العسافيان جنوبي غزير في المحل المسمى القبة نسبة الى قبة المدفن المذكور وعمره العسافيان جنوبي غزير في المحل المسمى القبة نسبة الى قبة المدفن المذكور وعمره العسافيان جنوبي غزير في المحل المسمى القبة نسبة الى قبة المدفن المذكور وعمره وكان منه ولدان قاصران وهم الامير حسن والامير بشير الملقب بالكبير، وكان مها على ولديه وكان مها على المنافق وصيًا على ولديه المذكورين ووكيلا على ارزاقه

وفي سنة ١٢٠٣ هجرية

وكان الامير بشير نبيلا ذا سطوة ومهاية وشهامة ونجابة غيل اليه الناس وتلوح منه الطافة والايناس. وكان الجزار يميل اليه ويرغب ان يجمله واليًا، وله معه السايس والرسايل بهذا الشان، وبينه وبين الغية الجنبلاطية محالفة وعهود وفية. فلما طرح الامير يوسف الولاية وقلد الاختيار لاكابر البلاد كما مر، اتفق رأي الجميع من رفيع ووضيع واختاروا الامير بشير مان يكون واليًا عليهم وكان له من العمر

⁽۱) وعلى هامش المخطوطة : بخط مختلف« واعتمد (تعمد) الامير بشير الكبيرمن يد المطران يوسف اسطفان القسطاوي واعتمد اخوم الاكبر الامير حسن من يد المطران يوسف اسطفان المسطاوي سنة ٧٦٧»

"لا فرسر م سده (" فحدد حسره لاه روسف به ه سر اليه م سر اليه و هم الله في هم لاه و السخ حالا في الله و الله و السخ حالا في الله و الله

- seign Kangens

هرج مد في عسر دى من الله سكو ي مدرية صيد ، وفي حقاه في مهم لامر وسف من دير لمه في الرابيعم ومه على لامر وسف من دير لمه في الرابيعم ومهم المرابيعم المالات ود مهم ما حصر بي لامير لمشر به مسيم الملاية الله ولا معلى ولم حطت رحمه في ساعت منهم مسيح بت حليلاط بزعيمهم لشيخ قاسم ولم نشرج مد م در رسمه ما سبح عد سالام، و مشرح بد يو مكد و معلى وجود أداد في مدر لاحكم ورم م لامور وحصف اله لاعدى

ود حل في در مه فحد مرس مد صحمة لشيح محمد القاضى له بجر مسكره ويطرد لامير يوسف مل هم المالاد. ورسل لامير شير عبر لامير يوسف بذلك وطلب منه ان يقوم نواحي حرد كسرو لل حسب مر لجرار . ثم ل لامير يوسف بوسف توجه الى قرية بسكت و معل الى وط لجور وسار لامير بشير في عكن لى فرية بو رس ، فارسلوا اهالي المتن الى الامير يوسف انه يرجع وهم يقاتلوا قدامه فرجع الامير يوسف وفد معز في كلامهم ، وفي وصوله لى قرية المتين انتقل الامير في عسكر احزار لى فرية لمحدل وفي حد حصر ليه اكثر اهالي المان

ه سو (مبر

سائر پو

وتا

330

" فدم في كدو و هيري

37,14

مستول . مورانه ۱. سرانه ۱.

1 1

⁽۱) والاصح ۲۱ سنة كما وردني ترح شرق س ۲۶(۳)كان لبنان تابها لولا تمكا دم آم وقتئد احمد باشا الجزار . ويروى أنه لما قال لامير وسعب لادم شير الزل يه بي ابي مكافئه مكانى ء اجابه الامير بشير معتذراً : احمد ب أن ي مك وصد بن لحرار . ش ۲۶

"سل لى الامار وسف أن هم على الاد حس ه في وصوله الى حده لسطره على لامر شير في عسكر لحرار ومشايح اسلاد لى وط لحور فتوحه الاه رحسف لى ورية لحمد . وفي وصول الامار بسار لى وط الحور صر مند ل فقصر "" سبح سر و كند معن عن الوجود هموه الى ه له محتول و بهي حمد هم ما مه ع مي عد ، ثم حموه في النعش الى بيته

محطوطه نحانه

عن حملة ابرهيم باشا المصري على سور يد

1741 - 1741

العي صاحب هدد لمحالة مساء ١١ الجراي في واعة المحمد العمى مصري مح صرد العة مرسوية (٢) عن مفكرة عربية مخطوطة عتر عبيد . ور .. ل يحصر نامر ، وقد مصل معادة العلامة احد زكي باشا على اثر هذه المحاصرة ، .. على همه صدح المحمد لا معامة العلامة احد زكي باشا على اثر هذه المحاصرة ، .. على همه صدح المحمد لا معام لتاريخ مصر مستنداً عربياً على حين ان جميع المستندات التي يرجع اليبا لا فرنسية في مديد في النصف الاول من القرن الغابر هي مستندات فرنسية فرنسية في من القرن الغابر هي مستندات فرنسية فرنسية فرنسية مصر في النصف الاول من القرن الغابر هي مستندات فرنسية فرنسية

ا - وصف المحطوطة

وه

· 200

بعل

وسها

11.5

0 5

يل مه.

1840

J'lu

ي وتو-

يم كنت في صيف سنة ١٩٣٥ قلب اوراق حرامة كركي ، لمقر البطريركي أن وفي بنان، عثرت على كر سبن صعبر بن يبلغ حجم كل منهم ١١ في ٨ ستمرات المن احدهم هذا العنوان ، حبر تملك ابرهيم مات اللاد عرب استال وفيدمة من أنث استال حد كولك بوعاري » . فتصفحته فاذا هو مفكرة دو "ن فيها صاحبها

وه. هموه حو دت حمله رهم الله على سوري و لا طول. و ستدات بيض لمهمل بن عض لحو دت وه يايه و نبطب و صحيح عص اكارب و خم و بادة عيرها بين لاسطر و على له مش على لا للسحه في يبدي صليه ، وبرخة عسي من تفاف طرف ما يقاب وصعر حجم مسكرة ل عاجم كال مجمد في علم بدل قرحي سهد لأر تمين مورجة الاسف لال لا صة كات ف كالمحل على كارت لا يستفيم معني سويه، ميم وقام لا عكد لاهمد م

وسكان الكانب يستعمل هامس كه حما فقد دهنت كلب كالروسيمة مصاطر ف لاوا ف و بدعت الى وصع رقاء على الصفحات لابي وحدث لابه مني كان يرطم معطم عا، و سدد شوقى لى طفر السجه مه الدات لى سجه أ الما علم قراء به

ال هر

0 Su

الراء

30

no si

9, 20

المرام م

ا دو

Co All

۲ اعین

وهده لمفكرة همه كمرة لارضاحه ساهد عيال لاعات و برويه وفك دقة وسرعة و حقصه المساد و المسلم عليه الدهارو بله الو تقصه المساد و المسلم عليه الدهارو بله الو تقصه المساد و المحالة في تصفحة والحياء المراك صفحة المحالة ا

وقد سد مكتور اسد رستم ستاد اتاريخ في لحامه لامركمه سبرون هدد محطوصه اهدم لاصول اعرسه لمعروفة في هد الموضوع و عد عص والى محمه طه في لحرس حصوصيه وفي مكتبه حامه لاماركية سيرون. وقال بسندل من نوع ورفها وهو صكوكي فديم ومندل في لسن كه ومن صط لحوال بنيه لة فيها و الدي تدقيق المؤهب وتعيين هدر الحوادث وترسها في يوه يهم في لارجيح كانت تدول في رمن وقوع ولا ها السن من لمحتمل ال يدكره الله عام وضبطه عد وقوع الزمن هدر الحادي عداً يدسي همه اله مؤل المعاد المحمد والمواد عداً يدسي همه اله مؤل المحمد والمواد عداً المدين همه اله مؤل المحمد المحمد

" في هذا شهر ، « في الليل الماضي » ، قبل اله سنوجه

وفي هده المفكرة بعض تماصيل لا نحدها في عبره، من كتب كنعد د سدط سد لله الله المقاولين في حصار عكا والعنائم بتي حدث في موقعه همس و علم مال حميفه مقد عردت محطوطك دكر حودك مجاوله الان و معروفة على مال حميفه كسب انحيار لانكشار به حبيين من برهيم سا و محمل مرهيم أسا في سرالا في سرالا في سرالا في المرانج في يافا وعير ذلك .

٣ - مؤلمه

وكاتب المفكرة دقيق في كل ما يتعلق المسان والحيس المدي مم د ما على الما هده السلاد او له من القاطيل فيه وفد قال الدكتوا المد الله حصامكم ممكرة ومحطوطات حرابة بكركي بين سنة ١٨٣ م ١٨٠ فوحد ١١٥ ساله محصا لمفكرة ونسقها مذيلة بامضاء « القس بطوب حلي لا عواياني وقد ورد لاب عنويل المعبد في مؤرج إهما بة المنسى سر صاحب المفكرة المكان من مرابالي لحديثة ومن اقرب المفرايل اليام المار سار مار نساد المحل حلى المناب المحل المح

ومُ كان حصرة الدكتو، اسد رستم قد حمص مد من حكم مدوره مهو مصرية على سوريا وأرت ال اكلمه التعليق على هده محمد له فنمل رج من محمد عليه علوماته . وقد بدأت بطبع هذا الكتاب وصد مسمده معمد فيه عن المحالفة اللبنانية المصرية ، وسألحقه بوثائق مهمة تميط اللثاء عن مص عمد فيه وتدعم ما قلته عن المحالفة المذكورة ،

£ - علاقات المودة بين اللينانيين والمصريين

واهم ما يلفت نظرنا من قراءة هذه المخطوطة ولوثائق الملحقة بها ما فعله السور ون

, ب_{ای}اض ح

وترخ

UE -

- allan !

يحه في

ف- ک

. .

٠,

٠. را

-2 go

· ...

m [5

42.5

ه كمسدكر سيرحم ال حري معرف قيمة الحدم التي قاموا م في سمن محمد كان سم مون مسيحيه ن م عسم من لطائفة المارونية اعاملا قورا في محمد مصر الدوة وعيد حكم لموة أملوبة في سون .

اسد ط عب و

شوم مسرة

ع محسرات ح

و لمعاند .

الرومية مرة ما

ار الماري الماري

سود. سود. ساس د

JK "

, , ,

سيم عور س مصري سوى مي به حمدي ، ف مسجد ليسامين ، ف مد ع هؤلاً على قردة مبريهم حبيل وسد له لي محدة مصريين و دلو خاس بتركي فاسم الدر الد، د فكسروه مد كسره وعدوا منه العبائد ما ابرهيم سد فله سه سوم الاثر الدران معد كر مكا محت فيادة الامار سار و سرح الى طر سس مسرة آلاف هو حد لاثر له مهرمين فنعمهم مع لحنس المدى و دراهم في خمص استولى على حمد وحب و د حرهم في مصبيل بيلان

مقد كان من صروري بعد حداً تقق الأمير شير مع الراهيم سال يهيم المتودع عدد ترقيق من سال ، فكان من ها المحيس مصري المتودع عدد ترقي من سال ، فكان من ها المحيس مصري مسودي في قال بالادعدوه، وكانت اللخار برسل محر من مصر وتفرع في صدا المسودي في قال بالادعدوة، وكانت اللخار برسل محر من مصر وتفرع في صدا عمر عمر المهر شير ثم مجمله الأه و السابيون في حدث فادة مه المهرة من مقد المهرة وعده من رحمه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المسودي وحد منه حاجه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المسودي وحد منه حاجه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المسودي وحد منه حاجه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المسودين وحد منه حاجه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المسودين وحد منه حاجه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المسودين وحد منه حاجه و در هم في موقعة از عمد المهرة وعده على المهرة المه

سو ۱ نخب می کامو

ين ق ديكونا

٠٠٥

· di

- K

مهده در در در

-14

يانر سام

July .

12.

م كار حدمه فدم الأمهر سائر والنسايون مسيحيون عن حمله المصر يه فيامه محفظ الأمن في البلاد المحتاجة والمعلم حديد الأموال الاميرية فيهم، واحماد التورات العلمة صعبة والمحافظة عليم اصعب.

ود كال مستحده سود و اس وحده الحكم المصري وكان موارثة مه المود الوحيدة لتى مكل ابرهيم شر لاعباد عيبه كاههم هذه المهمة الشاقة . قاسدفه لانهم كانو مصطر من ل يعمو في وحه عمة عماصر والطوائف سورية الامسادان ومتاوله و صيريه حتى درور المدن الدين حدر عماؤهم تلائه آلاف فقال مدم ما عدار عماؤهم تلائه آلاف فقال مدم ما عداد خدش التركي في محمد له لامير سيد والمصريين

٠. ١.

3

4.00

30

وقد قد معطوطت برهبه شدهد با حدر حد صوروس وقال من على فالد لا لا مندى الأمير مين مسمه مرسوم الى والده ميسه تدير لمدن و بعد مسمه متسمين عن مرد فده لامير مهدد مهمه و صعر بالدهب ساهه لا في حدي ساى لاحد عصيل و ما في صعد صد لحاكه المعمد به

و هد معده مه من حديره في سال مده به الموري في الموري في الموقع في المحدة المصري في أمين في يد عده و الحد عيم سال المراح في الموري في أمين في يعده و المحدة و المحد على المال المحدة المحد على المال المحدة المحد على المال المحدة المحدة المحد المحد المحدة المحدد ا

١١٠ رحه سحل الطول كتاه كو قبص لم على صيدا ص ١٩٦

ا اره و در فصلی لحبیس بیسانی سه ر فی شمع آو، ب عکار ه (در عاو بین کما هه اسروس فی محطوطتنا .

ولا حاجة لى دكر النهور ب الاحرى في قام الحس المشقى بقعه في سور الهم عديده . في كال برهيم ، نسايبرت الادا معلواه حتى عوم على اثره غور ب الكمي هذا ذكر لحملة الني قام مهم للسايبول مستحمول ه علمها من الطاهة لماروية عدد درور حوال وحبوب سال . فقد لاى مصريول هو لا في هذه حرب عمى قدد تهم مسلم ، في بيل من المدور مثلا وكاد عمى قدد تهم مسلم ، في بيل من المدور مثلا وكاد مسلم من حصار مرهم المداور مثلا وكاد مسلم من حصار من الدور عالم عالم من المدور عالم المدور المدو

مكر هد عدد دي حدده و عدد و مياه كه شاعاني و مدود المراد ا

فرول من هدد يددي لل مسحيين سور من وحدوث الله يين فد سوو من وحدوث الله يين فد سوو كل قو هم لى حال مصريين هيدو خامهم على سور السبيل وحور بو مهم حداً لى حدث محت سوار عكا وفي من وسور ، والا، حنول ، وقد كند و أل حمد عده الأنه ألث نصد مصر من وصمتو خورتهم وتوتوا مكامهم لمحافظة في لامن و سطاء وحدية لاموال و حدواكل متعاض على حكمهم ، فكلهم دلك ألى حل ولامول ، و حمرا همه أه و الدوم التي دمج سمه المتعدده وحرب المديم من لادها

مره برغ هر

ة لما ز.ون

ر قد م

مسد

700

3. C

The well

ر درو

· iz

حوران وجبل الدروز

هم اسیح و سی مسعد حفرافیه حوران

، حدد

سأساو

مُحطة ،

' طقی مذ

ج ت ي

وللمور

أر حية

فس راني سي دكر لحه دب الني وقعت عد لحرب العطمي سو في وصف الحديد و منيص في وصف السب في وفي لا على السبه من العس و حرب عني له صله و تيقة به و تعد هنه لحه دت حقه من حفامه و حرام من له السورية الكبرى التي حعله الكالم من الفت الحود د حديد مع عد الكالم من الاسهاب - لا الفت الحود يقد كامه عن الريخها ان غهد له وضوع الذي محن في صدده بلمحة عن جغر فيه وحمت سنه مها السياسية والاقتصادية بحيث يكون القارئ على بيئة مما يسته و يعف في هده سده عليه من احود د والامور التي اجملنا منها مالاتدعو الضرورة في على الاوضة فيه و سهمه في ما لا غنى عن الاسهاب فيه منها متوخين بسط الحقائق في الاوضة فيه و سهمه في ما لا غنى عن الاسهاب فيه منها متوخين بسط الحقائق في هده تما وحاواين استحراج العبرة التي يجب ان تكون غاية كل سوري في مناه عبد و سهمه و بريد لمواطعة ما يريده لنفسه من رغه العيش و عمد خية .

موقعها

هى لاد فسيحة الارحاء مترامية الاطراف واقعة جنوبي دمشق قاعدة سود؟ وعلى مد فة منة كيلو دار منه و بسهد خط حديدي هو جزء من السكة الحديدي المرسم به التي تشتت في سنة ١٨٩٠ لين بيروت وحلب في الشمال و منها و الله دمشق وحما ر في الحنوب ، دهم بندى من محطة ميدان في دمشق و بستهي ف

محمه الرير من محملة و من وهي بلاد ما وكرن مي و بيش ريح لحاو عسيمة المسجد المحمد الحمد الحمل الاسه و مدي بعصل بين سهول ومشق وحور المند في و دي بعجم وأنه و لاعول في عرج و سع حتى رعس في محطة علما و دون حيث تعملي السطاعة بركابة . أم حال داون حيث تعملي السطاعة بركابة . أم حال ما و عول محطة و راقبة حيث رساهم على يجينه به متهمه و فيم على سه عرف مصر و عول . وي شماله منه آخر بعرف مو رايشع . أم يجتر حد وحله مد ما أم وحله علم محملة ما يراقبة حيث رسال المعرة و حور بالاصلام . أم محمد حسية شحيله كالمه المسترى عسيل المعرة و حور بالاصلام . أم محمد حسية شحيله كالمه المسترى عسكيل أم محملة داء أم محملة مله سيائه على أم محملة حور بالاصلام . أم محمد المراس ما المراس مراسية المسترى مسكيل أم محملة داء أم محملة مله سيائه محملة حور بالمسية الما سيائه المراس مراسية الما سيائه المراس مراسية الما سيائه المراس مراسية الما سيائه المراس مراسية الما محملة حور بالمراسية الما محملة حور بالمراس محملة حور بالمراسية الما محملة حور بالمراسية الما محملة حور بالمراس المراس ال

حدودها

يو - ق

م ب

"with wis

15

مدرور "

3 RS.

إسوري

العيش

Up . L

وحوران محدودة من الشهال و دي عجم الوقع على عدد من أن من دمسه المن الحنوب عربي بيلاد لحدو من سرق حدد بي الدار و وال حدال المحرب عربي بنوا المكرك و ماتناه ومن عرب باكد عد الله حدال المحرب المحدد المحدد المحرب المحدد المح

ما عدد سکال حور آن فلا يقل عر محتو ۳ الف نفس من مسعدر سدين السيخيين و ندو ودرور وهو تفدير حماني ينعذا تجميده الآن

قسمها القدعة والطبيعية ا

قسمت حورال في عهد الرومانيين في حمسه قساء مدهمه عامره مو لايتيديا - و باساما والراسوايتيديا واور منيد،

وهي تقسيم من حيث تكويبها وموقعها لطلبهي لى الآنه فسد حدب المفره – وحبل فدرور .

: 51,754

الحاه منطقة بركانية واقعة في الشيل السرفي من حيل بد و . محدد سرفًا

خون ---

فرید حمجه و صوره سکیری لمرویت معربه صری حریر وشهلا می مسمية وحمه با فرية د ما وحران وهم فريتان در يتان ، مهو قائم في وسط -ورا بحير مصحر شكل دور يصوي يرقع على الله عليظة و نحو سمة " و بتأ ف البحد من كه مترصه هي ، كام حمد متصدعه وصحور بركاية سه سي معر وم بي حمله وكيوف عيمة بيحا بي معدد و لاسفاء و ووي العموص، وقد الف مرور لاعتصاء في هذا المقل الحصين كالم تحرب مافعة في حسم وسدت في محبهم مدفد سحة من عدوهم وقد هروه فيه الحبش معه ب على تحوه دكر. آما وكسرو فيه الحنل العثري عبر مرة . وفي وسط هذه سه مكن تنال به صفا فيه قصر قديم متهدم يعرف القصر لايص. وطر فه وه تعدم أسرة في لحشواء لاوش معافة إصحابة في الصحر وهي من عدامه م م في الجنوب السدق منه تمعه لذن هن حرٌّ ؛ وافعة و إلا حمل لمدرور سرقًا وكات مصرب باعسال فيل السائد وهي برية معفرة محيفه موحشة وعرة سيات سته می و کنیم ف کندره میکه از می هم سر کنین او باهان به ب علی صحواله ورا المول لاحمر و لاحمر عدوران في مدورة إصباحمية الراقية في . کال . ه قد ۱۰ د کرها فی مه قر میا حیث تهدد مخالق الده وس عمره ماغ قری اید د حدل ه عجم محمد و به مهسیلی و عدر و و صد و یک نحم الف على و منه مد حنه ٥٥ ميلا ه. عا وهو من المالاد في كاب د مه ف صمن حدود ممكه يطور (ي صحر) المديمة التي سسها على . ي منه ١ عور س شمعيل س برهيم ، وورد د كره في تمه اة ياسيم مملكة ارجوب او ارعو وهي الممكد التي طبق يوس عني رض أوعره سم «تراخونيتس» اي مجمع الحج. م مره د كام رصمون ،حياء سم ، شان على الحمسة الأقالم الشمالية الواقعة في • و. لارس مني حملته للحاه اعلى م يطور ؛ حادور) وحولانيتس (الجولان وتر حواليس (حوب و للحاه) وحور ل و للميه التال) كا ستعد من "

لاندر العرم ال

المساور المساو

وه محسمه افرة ا

(دوله ا

سنو في و هر مساوعاه

المواجعة المحاجة

. سوو ريدن

a dar

السرح وحرقيال ومحميد عدر ال هد الا به المشق ه دمله على المعلى ال

وقد حارث ممكة شال سررة طيمة في عام لادمه لاب كال دال سرول المسلم ووهاد نفشاها العالمات العصالة ومروح مكسود الموع الحداد كاله ما المال العصالة ومروح مكسود الموع الحداد كالمال ما مال مال مال المال العمل المعلمة في الادار مكرب من مال مال مال مال العمل الاحتماعية والمدينة مديل ما حال هدار ألى مام مال الاحتماعية والمدينة مديل ما حال هدار ألى مام مال العمل الاحتماعية والمدينة مديل ما حال هدار المال المحلفة التي يراقي عهده الى عصر عال عام مال مال مال مال مال المال المنافقة التي يراقي عهده الى عصر عال عام مال المال المنافقة التي يراقي عهده الى عصر عال عام المال المنافقة المالية المنافقة ا

معروف هذه المساكل عديات لومان فيه أنه لا الماساك الله الما

\$ 1

. ¹⁶⁴ म्_व

وي `

المعادية

take b.

. 46.

ا من ا

r d mani

1 m

و سات الحالة ال

م<u>ل</u>ام

3 4.5 1

-8.4

م محده ما الاحول من كل هم م ساله لاصفه حد حرجي وهي من حد عدمه ما ما المحده من المحده ما المحده من المحده ما المحده ما المحده على المحده المحد المحدد ا

مسكل بعده من عرب و مسمول لى قال و حصه عرب المحافظة وعرب الشرعة وعرب الصود معرب المداخة وعرب الشرعة وعرب الصود معرب المداخة وعرب الشرعة وعرب المعواعرة و سيحهم محمود الفاعور ، ولكل قبيلة سيح برحه في سيؤول لعمه منه الى لله كالر معروف سيح المشايخ ، وكال شيح مث يجه من عهد هذا من عهد حدد عد وي سعد من يو سبي العصيل ، وهم اليوم شيحل هذا من عهد حدد عد العصيل ، و لشيح طال كال مواليًا المرسو يين فقاله المرود في او أن سنه ١٩٠٠ عيدة صبح المدود الاطرس وعد على مده فه لل دمسل شوعه ي حود له كره على مسلمهم عدل ستوو على الحدد المدود في حدد للمدود على الحدد المدود في الحدد المدود في حدد له كره على مسلمهم عدل ستوو على الحدد المدود في الحدد المدود في حدد للمدود على الحدد المدود في المدود

المره هي حور ل لاصية وكات نعرف في عهد اليودل ، بور يبس وهي عدرة من سهل و سع لاصر فل حصيل عربه يفصله في لسهل على من دمسق سلسة حسل فلملة لارهم عرف بحس لاسود . استهر مند عدم محوت رسه ووفرة محصولاته من لحبوب لتي سبت قيه وتصدر منه الى سائر الله السورية ولا سن القمح الحوري مسرور الذي يمتاز بنقاوته ولمعانه فانه كان يصلا منه الى عكاء وحيم كل سنوع مقادير كبيرة نقل ايم على عمعة الأف حل و الله منه الى عكاء وحيم كل سنوع مقادير كبيرة نقل ايم على عمعة الأف حل و الله الله على عمعة الأف حل و الله منه الله على عمولات راصيهم ود م عام في مناه على حور المناهم و على عمولات راصيهم ود م عام هاه كان حور المناهم و على عمولات راصيهم ود م عام هاه كان حور المناهم و على عمولات راصيهم ود م عام هاه كان حور المناهم و على عمولات راصيهم ود م عام هاه كان حور المناهم و على عمولات راصيهم ود م عام هاه كان عمولات و صيهم ود م عام هاه كان بيست قيم كان كان بيست قيم كان بيست كان ب

gard Tigar

ا بد . محتصر لامو

ن زة ، د قارة ،

e end

ران س س

5

Ser.

المسم تحد الامطار و الآمه حرى كل ما سط حرار على مراويات من المال على سلاد لا ه رس مديه مه د حرى براق العول علم في سلاحام م و الهلاح الحور في لا سمد ، فيه لا ه السمال المدينة وقود المالية المحل ها ماله المالية في تذهرت بها عملكه السال قديمًا العرصال من الملاد الكارة ماكال محمد والعلم عذا بتها المالية المالية

ه كانت المفرة في ما الدها من المدهان عامره حافير السكان الدليان في إلى العام الله في أثار العمران من المساكل ماههاكان وخصول ما وأكثر المكامهاهان المسافيل .

, At 34

إلعه

. دوه

Ç0.Y

- المحد المحدد

ين فق "

هس ۵ ۴۹

July 1

ر پر کنو-'

w.2. ,

ں و '

S. Carlot

.

على من صاقب في وحهه الهاب مامن اله لحياد في سان بوعبره من المارد المجعة المولا منا في أند حروب الفلسية الوالمهمية يباحد الى حمل الدرور التجاعا الراق ما هالى من صدر الحكام

سكاله كال سكال هذا على منذ فرون طو بد مسيحيين من حورتی نم سکمه نسمول وه شو ال سفرو فیه حتی علب عددهم علی علم سيجيل، تم رحل په سرور في وف محدمه څاه ولا دو حمد ل و سو در؟ لحق مهم حمامه من سرور صفد على أثر صود و يدال حد صفر عمر طه مند الله منه و حمد من سه، ثم مه فر ين من درور حصير ور سير و قيم ليلان وبيس وحب وكال لاهلول كرمول منه الله و يستحدمونهم. ولا كارعددهم شدساعدهم . ١٠٠ وعرزو جامعتهم العومية وه ترجم الممول علاد وأثروه والريسول عوذ وسطوه حيى سنفحل مرهم ۾ داء اسکال لاجابيين ميجر سسمول لجبل و سنوصو مقرة، و رتحل عدد كدر من المسيحيين في دمسق منش وحبب وسار الملا سوريه ومرين مهد في خلل لا صع ١٠١٠ تم ر د عدده حتى مغ اليوم ره حسه لأف عس و و بقدر عدد سكه و لأن سعو حسين لف نسمة ميهم و عاله ع درري وحمسة لأف مسيحي مهم ثلاة لاف ،وم ، تُودكس واعال .و٠ كأه يك وره عمسة الاف عس من عران و مسامين . و يقيم بروم في الجموب ين أن لاطرش والكانويث في سان بين عومرة و م الندو فيلكمون في أسهال عراقي من لحس كعربال اسرديهو مساعيد والنعمال والفطامات و سرفات وعبرهم. و تنسيم لاكبر منه رنبي د سبه الماروز من آل الاطرش وسواهم وهم سكمول لحيل من قرول ميدة فكان ديهم عية الموسى ولدلك لم يحررو في وفت من لاوقات لني ما ب بهم همات بهوداً على مو طنيهم واما الفلاحون سك حور ل الاصليون فهم يميمون في سفح الحبل وفي السبول.

R

3,21

طبيعه الرصه رص لحل مركاية وحجارته سودا ويبحال مرععاته ووهده

ه من واسعه من حصب لفاح سور یه ورای کاسیاحصات من حوطه دمستی همسم. فی هض انجاء الحمل آثار طرق قدیمه علی منال الطرفی سی صادف فی صره در ساس وهی من آثار الرومانیین . وه تا که الحالیه ایست مستومارة

الارق

27/2

وه

٤

2

مرهه وهواؤه میده الحل قیمه واکثرها یسم فی اشهال و لحبوب وهمه سع مرابط معلی مسافة ساخت می الفیمة المحت می المحدوث کاست میاهه تحری فلاغاً فی اقسه نمحت لا صل بی صرفی حوران وهم سع بادی برن عمیه سو عسال یوم ام السام علی مسل العرم السبور بدی کره عص فد فی سمی علی المحیل عدد و راند د نقاع السام العرم السبور بدی کره عص فد فی سمی علی المحیل عدد و راند د نقاع السام العرم المدر فی مطرح می المحیل می محیو می به علی تحده العرم عرب العرم المدر و عین الحیطه می حصها به عربی المدر د فی مشر نمین و عین الحیاد می حصها به عربی المدر د می مدر و بین المدر و عین المدر د می المدر و بین المدر و عین المدر و عین المدر و مین الم

م هو وه فنده في لحودة وبدلك سرى سكانه سيمي الاحساء قد يصبون الم ض و برده فارض وكنه عير صار ومتى اشتد البردكما الثلج قمه حالة على شريده هيئة وحم لا وفي الصبف لا ترافع الحرارة هناك في ابّان اشتدادها الى المريده هيئة وحم لا وفي الصبف لا ترافع الحرارة هناك في ابّان اشتدادها الى الحرارة من عرجه الى الغرب فيهم عليه في المرب فيهم عليه في الحرارة فيهم المربى فبرطب الجو و يلطف من حدة الحرارة

«انشأت جريدة الطان مقالة عن مسألة الجنسيةالسورية واللبنانية التي نشأت من معهدة لورن فقالت ان المقيمين في الخارج من السوريين واللبنانيين عدوا من وحبة المطرية تركأ م م يعنوا رغبتهم في الاحتفاظ بجنسيتهم الاصلية وهه الاعلال بجب ل تو في عليه السلطة صاحبة الشأن ون يصدر في خلال المدة الني المرت في سما عسطس سنة ١٩٢٦ فهذه النصوص جاءت في غير مصلحة البلاد معه تحت لاند ل لهر سه ي لال ه في لمنة فقط من مهاجريها تمكنت من الله سحد سم ه في فيصيت

وكدان وكير مستفد من هد النص لارالدس لم يا حيو المره لي لار ما المحسنة معينة عرضة لان ستعرفها الماد الي يعشمن في

وَيه

طه ی

Y are

K 30

-MJI:

« وقد اضطر حواطر صحاب اشتن الدين يز لد عدده على ١٠ اله من حر ، الله بالله من حر ، الله و الله الله و الله الله و الله و

وهذ لحدث يسر مستة مد لا مد من حله سر عا فيل لجب تصحبه مد حرين الله على الاحتفاد كسسيم الاصمه و لعماده و العمادة و الأدوم م

والحقیقه این لمهاجرین د کانو تحت حایثه به دارانه یمکن در-کشرمی العام الشدة والعلف »

ال عهدية

له معهد الموري و الدين مهمين في عطر مصري يعدون المحكومة المرسوية وسيره الموسوية المرسوية المركة المحكومة المورية المركة المورية المورية

وقد كنا شكرا للحكومة المصرية مديده اليا السحاء وعرصه عليه حق المحلس المستم و كنساب حقوق رعياها واحروح من الحالة الشادة الي كنا فيها السائمة الحارها (ص ٢٥٣) الى أحار صدور قرارها المقيدهد الهابون، ولان الى مواطنينا بشرى صدوره ونشره في الجريدة الرسمية . فاصبح مسورًا لكل مواطنينا بشرى صدوره ونشره في الجريدة الرسمية . فاصبح مسورًا لكل الله على ابواب الصبف المرابعور مصري، وقد جاهد القرر في وقته لاله على ابواب الصبف المرابعون عمصية هدا عصل في راوع المان الحميلة او في الملاد المرابع لم القراء هذا القرار

"حل محسل مجسلة على حدا سنول لحار حده سطاء موقت أمن نحله سور بين والمداديات المؤرج ١٦ مارس سده ١٩٢٥ لذي تم وصعه المعلم المعلم بين المصرية والعراسية

السوريون في مصر مد خوري منس وأي مصل السام دوله مربب

A IVANA . . A AP

74.

كان وايون بو يرت فالد حرش جهود يه عوسوية قد من في محر مموسط السوفية من سوحه و في مصروه فيم من لحرث والآثر الترمحية التن في المساحك العربية المسوية و ها ما من المحكم و فيكران و مستولى على المستولى على المستولى على المستولى على المستولى على المستولى على المستولى المستولى المستولى المستولية والمن المستولية والمن المستولية المستولية والمستولية المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية المستولية والمستولية والمستولية والمستولية المستولية المستولة المس

مند شا

ه صمياً

24

26

,A.F

ا سرای

« و کارهم سور بول) فیقومول له فیحس معهم به یعف الترجال الکهبر روفایل و کارهم سور بول) فیقومول له فیحس معهم به یعف الترجال الکهبر روفایل و محتمع ، سب الدعوي حف لحمر ، فیحکی حدجت عصیه قصیته و مترجم له لمرجال به وکل عمل و و تیل سرکور شوی ایصا تعریب مدسور ت عرسویت و یفر ها مصر یال و بسع مدحولات عولاء و سکویهم لی لمحتایل ، فکل مع رفقه السولین و سطة التفاهم مین عرسویس و نصر یال کارشال اسور بین علی الحالی الدکابري لادر

م، و ابرت فرجم هو ومن معه على يا فلسكما وفقا حاميتها مؤهة من خلاصه لامراك ما لمعار به وما مصر مدماد المراك ما المعار به وما مصر مدماد محال فأه هم عمد لى الادهم.

المحمد عكا ، وكان حرر فد سمحمد عوات صيد ودوشق وحب و مدوارج فيصد عكا ، وكان حرار فد سمحمد عوات صيد ودوشق وحب و مدوارج لاحميزية ، و بي ، و بي بو بول لحصار على عكا منظراً سطونه وحول فتوح ته لى و كن حرى من سوه ، و منتوات فرق من حشه على صعد وصور وطار با و ه كن عرف وصلت الدوارج الهرسوية من لاسكندا يه في حبه سكا برا و محرا أم يس منم فأراً ، وما سمع سكال فيه حبال سوري هشاه كارت لى بيت ملى وكان لسير سدني سميت ميرال الهارة لا تكامرية فد وراج منشورات على مناهج والامر في الدال معود منشورات على المحمد عدوره منشورات الهارة لا تكامرية فد وراج منشورات على مناهج والامر في الدال معود منشورات المحدد في مصريقول فيه تزاها العثمانية ضد ودارس في الدال بو ، برت اصدره في مصريقول فيه تزاها العثمانية من وريك محمد عدوره منشور كال بو ، برت اصدره في مصريقول فيه تزاها العثمانية عدا وراح منشورا كال بو ، برت اصدره في مصريقول فيه تزاها العثمانية عدا و متماما من توريك عدر و مارود المرسم بي ، فيدس و الرت وعاد مجيشه الى مصر و لمع اليه محله عدا من قول بله عله مشقه بطريق و تعمل عرة لاكابر به له .

وفي هده الإساء برل اعتمارون في ابي فار مرب الاسكندارية فا تصرعيه ورسه وال وعادت هياتهم في عيوب المصريين، ثم سافر بوا برت الى فرنسا الاسمات مسية، و في مكاله الحفر ل كايار ولم يكن اوافعاً له على احتازل مصر، فاتحد عنه يول مع الاكابر عليه و صطر في صالحهم على المحر جحبشه وامنعته شمرف المن عني معاول مع يعان الموسو بين فتحوو على عدوى المحر عنه ياس عصوا الشروط و أو و رعاع على الموسو بين فتحوو على عدوى المسط واشو ما والاروم وقتاه مهم حقا كثيراً ونهموا بيونهم و مواهم، فعدد كليار وحاصر القاهرة واخضعها ورسيخ قدمه فيها واعاد اليها الامن، ولكنه قتال كليار وحاصر القاهرة واخضعها ورسيخ قدمه فيها واعاد اليها الامن، ولكنه قتال اللاجئين الى أسميل، فاقيم مكانه الحدل ميدو الدي جاهر الاسلام وتسمى عدد الله وتروح أن سنة فاضي دمياط وبراها في مصر بين كنه عن أن مصر الصحت مستعمرة أن سنة فاضي دمياط وبراها في مصر بين كنه عن أن مصر الصحت مستعمرة أن سنة فاضي دمياط وبراها في مصر بين كنه عن أن مصر الصحت مستعمرة أن سنة فاضي دمياط وبراها في مصر بين كنه عن أن مصر الصحت مستعمرة أن سنة فاضي دمياط وبراها في مصر بين كنه عن أن مصر الصحت مستعمرة أن سنة فاضي دمياط وبراها في مصر في مداد و مع العني بين على المحتمين فهروهم الرسم ية ، فكرهه هم وعاد الاكلار و شدد و مع العني بين على المحتمين فهروهم المحتمين في وعاد الاكلار و شدد و مع العني بين على المحتمين فيهروهم المحتمين في المحتمين

همون فاعل

و پس رفقه

> ر ب يين نشو ا

> یه د

" (.4 ()

المدفح

44

حازت

. .

a a

1 . 100

1

. . 5 -

2 18

7)

ما مده هم سروط لام مراسع مهم همه م حده مر سد في سده مهم والده م من همد ۱ ما مر و من المربي برعه من عددي و من المربي برعه من حديق و من المربي برعه من حديق و من المربي برعه من حديق و من المربي و المربي من المحدي و من المربي و المربي المربي و المرب

مه اسده مه اسد ها وعير كانو بكيين و همه حير الله ميه و هده مه مسحبي اسدق كانورد و عير كانورد و مه مده مرسويون و معدد قاهدد ما ده د معه اسمار لاعصه من دور هده مرية مده مي و ده مهم و كان مهم فكم حسرته سمري من طائعه المكيين كانوابكيين و معد كاهمهم حداي حير ايل طويل و حداطه مرسيم و وفي سنه ١٩٣٧ سي هم مكسيموس و صود و كان حياد وطراد ، كسيسه العديس فمدلوس معرفه هماك الى الان ا

وكان من حملة الدين أو مصر من عده و في عهد حملة الفرصو ية مخ ين الله و هم عليه الفرص الله عليه الصدح وراير طاهر عمر وقد صطحمه العدد دساسي مه على رايس و ومنهم إيصا الشاعر غوالا الرائا صاحب سارة و بيون و المديحة مشهو أقيه و وعارهم ساني على يالهم في القاسم الذات من هد الكذب .

في حارثي ، ه هد حروج الهرسويين من مصر وصت فافية النامية و مدانع صور ورد و دخل ، وحصر المدوي الحدوي والدخر

تم سحت لحيمس لاكلاره بصاء هيٽ مصر في نزع بين حبود الحمام و لم ياك و ادساء ب فعاد بها الاصطراب كار من دي قبل متمال ا

. 44 -

45

4 49

1000

2 44

49 4

خاته

و ت ترى مم سق ال مصر و سور به من عبد التراج حتى محد على الم المعال عاجد على حتى المحال عاجد على حتى الله و المحال عالى مصر مع منت الأوف من مه صبيه و حكه ها سهد على سما مد المعال المحال المحا

ک دخل سرم فی هدد للده عدم الله مصد به الحد، کاب العبی العبی من م

O Bear

في صبر سميم. کا ده ن مان هم مص المود کا معل محب. ه کان ۱۹۵۰ م

ه م حراد سه حل ما معار فالا من عد عاده منوف رعة ه حراه همه علم لا في ه أن عرب سامن عامر ما لحد بها مامه كاله بهت عار مان لاقاله عاد مي في سه را مكان قد سسم علمان فراد من مه مه كره يح المسامة كر ساتري في بي من هد أكانات

الفصل الثامن

م حرة سوريس لى غطر الصري في طواه الاول

110. - 1414

ما در معمور الم على الاسر السور في مسلحته في مصر عن سعدات الكريم على معرف المراحة على در معرف المراحة والمراحة والمراحة

كسر سديدو لاسفلاد لم محد لاسر ازودكس سوريس معلات عتمدها الم كانو ولا يراول مستحيل في ايوان لارثودكس، و بس لهولاء معلات فيل الله التي صدرت هم فيها و مر مسدده من لحكومه لمصريه تدوس سما معتبر ر متروحين و لمته فيل من الدوه لتعمده لحكومه عبد الحجة .

فيكول كلامه في ما في من هد تقسيم وفي هميم على من هد الكشب، حوي حدول لاسر بسوه به منتصد على صد عماك أو بث و لمواد له والسريال. اعتمام فق في مستقمل لى مايا حدول معمل لاسر الارأود كسبة د وحد دم يدعد على هد معل .

الأمر المورية في العاهرة في العرب ١٧

7.0

- ha 44

4.1

قدم سجازات مجموعة في دير لآ اعرب سكن في موسكي محل روح مرف في منه ١٧٥٠ وقد عله لاب طرس من المرفق في منه ١٧٥٠ وقد عله لاب طرس من المرفق في منه و و و ق منعود ، المحمور و و و ق منعود ، المرفقة التي و من من شرقي و حد د في هذا سجن سر حله بن بدر حي الارمثية التي المستقي ٥ مربو سنه ١٣٠٤ بدعم وسف و حه لا و المحمور المستقي ٥ مربو سنه ١٣٠٤ بدعم وسف و حه لا و المستقل المحمور المناب و قد في عدد دب في السحل المناب و هدد علوية فسنحت لا ساكا ها و المساكور و اقت لي لحو جا المناب و هدد على المناب و الم

ه می د کر سه دی عمر محدده فی د مح مد مده ای ایم می ایم ۱۳۵۳ طوئیه قلد کست مده می عمر سیده می مده می عمی سیده می مده می عمی سیده می مده می این می در ایا مادویی به م

and the

- 5

water

12:51

20.

. ...

. . .

.

ر می در می سیمه سید ، می حید ، کاری معمور می حید و رکه اور می در می در

۱۱ رحم محله سوره ، ۱۹۱۱ حد الدکل معرال فرخات اولاميد طور ف ودو فا عمر في لاي موارله دمشق سنه ۱۹۱۱ (۲۰) في هذا الرة تعرف آلاي مصري لعود آراه الداخر عراران و المصر فلات اياد لاداد الدو توسل وجراحال ولاد الصري م

المستوحة والموافقة المستوعة على المستوعة المستو

المرازه رواية على المه الما وسف حال (هال الله الما الطيه عدد المرازه رواية المرازه ا

الشيخ ابرهيم اليازجي ونره في المة

محوصره الدها السام ويدا الدين على العلم المعلم والمالية المعلم ا

عی

ه ها حد ان شواری کا بوری فی میروی

قائد کا کورج می دکر ما عروقه عن دان لام مولار من ین امالا مهمه همه هما در می به در می ین امالا مهمه هما در می میشری مه کان کامید فد من میسریه مده ج فاحتها ی با حال که میشری مه کان کامید فد من میسریه مده ج فاحتها ی با حال که میشری می در این السب عه میشد میشم میشری و فاکه حتی برم الما اسی هرد می و فیم میشود به می تحویم میشر میشر با میشری میشری میشری میشری میشری میشری میشری میشری این حاص میشری و فیم میشود به می تحویم میشری م

س جا

. , , ,

- ---

.

Car

یه و بی کال مه می می عصر برفعول شایر عامهم و جرده ختی طفه سر ح جبهم کنتم این لامه ماموع دوارف و ستمطرت علی آمد شد سکی از ساید و بیمه شمه و حدد سکی المامه فی طفی سکه این کال ساید و سما و محد و محد و محد و محمل می مدر باید و محمل المامی سکه و محد و محمل المامی کال حد آنه و دره و محمل و محمل المامی کال حد آنه و دره و محمل و محمل المامی

ولا ما می قبل آل صور کہ میٹ مفس معمر نہ می دکر بعد وحدد ف مج الدیصہ لاد مہ نبی تعدمت محمی، سیح با عمر

من ما حد محمل مراس در مراس در مراس الم عصر لح در من بهمه عرف الم در حم وروس كنيرة مراف فر هرت و عطت به هر مرد عمر عوم المد من شعب هما أسى وعد أم وطله وكال سه قدود لحرار و مدد عمر عوم المد من طاه حمل مرد عمر عوم المد و المد حمل مرد من لذي كال محمر ورف المد عمر المد المد وي ورد المد وي عمر المد المرف المد و حمد المد و المد المد و المد و المد و المد المد و ال

وش رد به مرف لاساس نتي سلما عدد صده ج المبطلة الادلية معالي لد كلامي لاب مقصور عدد لا بحد ما من رحوح بي هول ال فريس - كذر فميلا حتى على الجمعه محردة والره علمان صحيحة سيمه فلعصي على دي حق عنه

ل هده ميمية مه الدوه دم عي كثارة من عطاعه ما يصح فه وحرية بري المدار مين المدار في الدوس الدوس المدار الله والمدار المدار المدارة والمدار المدار الم

♦ 5 °

" etc

3 0 0

هد ، كان من مر الهصه تنصر فيها شدات محمله بيمن وتملي محمد على المراب يون وتملي محمد على المراب يون في هر فيل علم المراب الموجه دين فيها في المراب المراب يون فيل هذا المرابع شال يد كر عبر فرد فالأن كمند الله بن حجاي اشهير المرابوي سته في الما ما ما شيخ محمد الحاملي معامل من لحمهاي شملي سمه ، وما الكار عدد ما من حسن لحارثي شوفي سمه ١٨٣٨ في ل هؤلاء ما ما هم لا ال

مدكر من هذلا العام ، مصر مرائد مكار وس خلمي لارائد كسي فاله الم الله و كسي فاله الله و كسي فاله الله و كان الله و الله و كان الله و

اه العبحيد الساور

grun'

خروو مان فا

شداری د ایمان ت

g land

ه ا ساس مع يغو الشياع

ا حوا شایی سکاته

امو اع نش المعلم من ما فقط الماس كرير من ما هدا مهد المحليم من مده المحليم من المعلم المحليم من المعلم المعلم

* سمس عبد الله الرحر المتوفي سنة ١٧٤٨ ، هذا العالم هو ول من اصطبع حروف الطباعة العربية في لسرق ثم التفل الى من فشأ مطبعة دير الشهر ثم مطبعة الشواج وقد ساعده كثيراً الحوري تفولاوس عشق لمتوفى سنة ١٧٥٦ ، هم شاعر محمد وله ديمان سعر صبع المهروب مراراً وقد الفل على طبعته الأحيرة السبح الرهيم البارحي وسعره متد ول على لا سبده لا هن حمية وحدا لا يروى له هدين استين المستمران المستمران على المستمران الم

3º -i

الكه ا

سكار عثار عثار وساد وعوى اصد عراة ركبراء دريت ارس وهو مهسم يفت مه نهشم الاعصاء ما الكبر الباس مكرديج الكسيح وقد مدحه كذر الطرل حرد وس الحن مكرديج الكسيح وقد مدحه كذر الطرل حرد وس الحن محوري تقولاوس الصانع ورثاه عند مماته واطهر فعامله وعامه و مصرل معور يوس عقل والحوري مطول الصاغ وقد كال محيد لعة الماتبية والرحم الشاع كثيرة في على الاهوت و حوري رود ثيل رهمة و لحوري عنويل الشاء مواي يواكيم لمطران والاسقف حرما وس كدم قاضي السان عند الامير بشير سني الكبير وفتح الله المراش ونصرالة الطراباسي الساعر المشهور وعند الله لدلال محال شاعر الى أكان القرل التاسم عسر فيبع في تلك الدلاة سيرة كتيرول الكام عمر يا المقال ورزق الله حسول وحير أيل الدلال وعبد الله المراش وفرنسيس الما عمر يا المراش وفرنسيس الما المراش وفرنسيس الما المراش وفرنسيس الما المراش وفرنسيس الما المراش والما المراش وفرنسيس الما المراش وفرنسيس الما المراس وهم الماء فتح الله المراش الشاعر المتغدم الدكر و لاست

- 1 -- ast

برهیم حمد کی ه نمولا برائے وهم میں ماکس معموم نحب لا به نڈ فیر آپ میں کئیر وغیرهم کشیروں

والرجره دل د أو لل هالال هذه البطه لا د يه طلع في الي المراحة و كرن كم علمه على المراحة المراحة و كرن كم علم علم المراحة المراحة و كرن كم علم الله الله المراحة و كركم أن المراحة المراحة و لا علم المراحة و كركم أن المركم أن المركم

Line War

المريقي ال

اللا لي

في حياة المطران عبد الله قرالي علم الحوري بولس * أب الفصل الثاني

, a f cha catalan and

ج ا دیر ۱ اسرکیس هدن

Mark Source

مراكل المراجعة المولى من المراجعة المر

المركبين وأس بها في في به هلان ، والسيالي حيا يوسف من در " وقي هذا الصيف كله لم يكن شهر عن التقييس و تفحص عن مكان سكنه الم تدعره . وفي سهر يلول ستقر لرأي بنيا و بسهراة الطاران حرجس معران الرائع مكار دير موت مور في هدر

همل قصمة عامرة في عالى أسال استمالي ترافعه من المحر محو الف وسنهائة معر معم منه في كيم حيا سيدة الحصن كالطفلة في حجر يه . وهو يجميه من - تا لسي به عايد في طول اله و لاسعة السمس بدفيَّة سوتم بيفة مبدية دخم أعلى المعوب ومرحرفة بالرحاء المفسحيي استجراح من القلع فرحيا الواقع عرابها عرهده لبيوت في عسم الإسفل من البلدة حقيره مثلاصمه ملك سرة كما بحب ال عسم صعف لحال وره في فسير لاعلى حديدة مستنه عن مصبا - ب أسحى سعمه لمعتدين بالفسيم وهي تنظر محرفة من دلك لارتفاع الى م تحتر ا ميه ت أن طنه الفقيرة ، وتمعم دونها رؤية سحار الحور الرشيق تقوام محتم حوه . و محصف اور فه نفصیه و الماص الو سعة شي نمند نحت بطاره . مِنْتُهُ هَدَلَ عَنْ سَائِرَ فَرَى نَبِينَ وَقَرَةَ حَيْرِيهِ ، فَمَارَكُنَّهِ، وَأَسْمَةً وَمَيْرُهُم و مستى محو سبه تة قد رمم ، فتحر حلى يد يعبر ما تحتاج اليه من حصر و عدم حس هم كه وحرسه حطب ولاحداب، وسهوله الحبوب ومراعيه. الله م الأسر . و د ده سنة ، هم م م حه وسيوله وأنوحه تحدرو مي مشتاهم من هو طريس حيث تنظره حيرت و فرة .

الأهد يول رشيمو عدمة افراز عصار شديده الأس عمكم الرص وسعة أسرد و ساحل وحافظو سهر عود سوعدهم، ولهم وأنم سديد مجيريم و - عميره منه وحصوصا وطهم لدي يفاحرون محاله وأريخه حميع المجدال المحاورة -ا ديره، سرك من لدي قصي لحسول فيه صيف سنه ١٩٩١ فقد كان

28.2

27 1

3-4

- 1 - m

مکا ب حسن معد کنده عرضه فیه متحد، خبر فیه ه سامتهٔ بر ۱۹۰۰ می و کا با حسن میه کا با می داد کا با با و کا کا با با و کا با با کا با با و کا با با کا با با و کا با با کا با کا

١٠٠ را حمر ي عهد مشرقي ه ١٥٥ وي تاريخ الديسي من ١٩٨٠

أم رتمع فأة صوت موه مدد الدي حدد و و در الات جبيرة من الديرة سائلت الديرة الديرة الديرة المائلة الديرة المائلة على الديرة المائلة و در محته دولات يسف من حمله دود مراجع مولا المائلة و در محته دولات يسف من حمله دود مراجعة المائلة و در محت حمله المعلم و حدد لا معلم و فصاحول المسلم ، وقد در دهمت حمله المعلم المعلم و الشريين مهر و فوسم علم المراء وعلى المسلم الرفض المعلم في حميمه المراء وكان هذا الوج من الاقدار قدرت من المائلة المراء وكان هذا الوج من الاقدار قدرت من المائلة المراء وكان هذا المراء و حمل المائلة و وقد عراء المحل منصال المراح في مواله المواقد عراء المحل منصال المحل منصال المحل منصال المراح في مواله المحل منصال المحل المحل منصال المحل المحل المحل منصال المحل المحل

م صعف هیالا هفت صحیح اله حول والدن بین سعد به فاه هدر اله فی معرف سطحه سرمیدی محرف سرکسی سبیر وجه شد حو سفیمه هد هدر حرف سطحه سرمیدی محمر به و عباب سطح فیف سمیه یعد و معمل فی معمر حراس ها صوب سخیه در فرعت هارت رساد خدل محاو دخته و درد با لاوریه لاحر شی به هارت رساد ها و کارش فید ها و کارس لاوریه لاحر شی فید ها و کارس و محمد به و فیل محدد میرا به و ما محمد به و فیل محدد مدیر به ها می حاد حمیل میران و حوس شدی به محمد به و فیل محدد مدیر به ها حدد میران به حدد به میران به محمد به و فیل محدد مدیر به حدد مدیر به حدد به میران به میران به میران به می به المرفقه به میران به میران

م صفد آمل ساحه مدیر عصع د حال و کانامات به عدد مود سعت این مده مود سعت این مستخد و د و د فق مده مدیر خورد و د فق مده مدیرهٔ مرح کی سالات صفارهٔ از نمی علی عصحوه به و کی صفارهٔ مصیع اللہ س

 را چه د

Lust C

J. S. J.

1,40

i :

ي^ڌ عن

- Marie

. .

~ 4 44

. 5.

.4

* 1

·~× ,

ه در در در

به هم در مد هم و به به به به به به در المديم حد . يسته د مر همه عند من سيم د مر سيم د مر سيم د مر سيم سيم و به كذب محيل كان مجمه صا في كسمة من و معمد من الما من معمد الما من و هدد لحسيه محمد الما من و هدد لحسيه محمد الما من و هر الما مند كور عاده (الما مند من و من الما من عند من الروا من الما من عند من الروا من الروا الما من الما م

⁽۱) راحموق یک فی ۱ ۱۹۵۰ و سی سی سی ۲۹۸ (۲) دی ۱ می مخت

وقد عوب من ور في ور به مر على لحجه رائي سر مه حدر هامي اهدل المر سدكور لي لحميرين ، مؤرجه في سرب ب سه ١٩٥٥ م ميرون و معده الرهب في سرب ب سه ١٩٥٥ م ميرون و معده الرهب في موس سدكور و ولادوه معنى مر كوله و هالى هال هال ما مدا حموقي مراب المعالى عدل و مدا حموقي المراب في حدر الما هي المطال عدد و مدا حموقي المراب في حدر ال

ورصي ال لامطه، و لدوح بني كدر في هذل في قصل شده حوال ما يهده.

مر مد قبيل لال عطرال علم بنه يدول في ملكر له مهم ما السموه كال ما يهده فله لا في ملكر له مهم ما السموه كال ما يهده فله لا في عد في كمر السراسمة بطه يهمس من عد في الديل عرميم للدر مدة تدرس (۲) وكال علمه من عال عدل في سركيم ، وحد في الديل عرميم للدر عدة تدرس (۲) وكال علمه من عال عدل عدل عالم ما المم كم علم علم ما لل المام من عال عدل الدر وقالاً يه وعار دال ما يع مركسه هد الدر وقالاً يه وعار دال ما يع مركسه عدل عدل وقد صبح عد الدر وقالاً يه وعار دال مع مسلمة الدورة مصمه عدل ما معمر منصب في في قد على وهو وقع في سمن هذا في صرفه حدوقي وم قف على معمر منصب في فر ية عبطور بي الما المه عار بنا على الدر العديم المعمر منصب في فر ية عبطور بي الما المه عار المديم وعلى جاي الدر العديم المعمر منصب في فر ية عبطور بي الما المه عار المديم وعلى جاي الدر العديم

J. 4.

بر ق ترله

عجرا

٠ ي

) - .

44.

بلوث

and a

4

36-

1,5

ا) راحم عمم في تربيح الرهيمة الأب سين س ٣٣ وقد همل حصرته ذكر الإسافية ورقم مد حيرية هم حصرته ذكر الإسافية ورقم مد حيري من همة عيرية
 عمل حد مهم بد همة الربيح في صوره حرى من همة عيرية
 عمل الأب بيدل د ص ٣٣) النهم حصور أنه السيور

الله يعلى بالصحف عرجمة ما يجلب مهد من ما حد بصروري سدم ودائل حد عديمة عدره الأن للودى مواطنة ومعاصره الله و يا به الله ويا الله ويا الله ويا الله ويا الله ويا الله الله ويا الله الله ويا الله الله الله ويا الله الله الله ويا الله الله ويا الله و

الله المركب مي كليدي سرر زيان معد هد عايي الحديث لأم و فعه دينهم

عدد من حدي مرحه نحواله و العلم ما العلم ما الهرام المعلم المواقع المو

و ساتمد موت عربة على كلف و دى و حد لامن. ما سفيفنه الأكور صعب معد كانت على كلفه لايسر و دال عص يونها من حد ، الوادي العميق على سدرف على سفارد ، مكا مها حافت ون ماها دا ديس فاتر حعت علينها منفاده ، ما سارق

و يسفل طرح مم لى قدة ، من جارتها و نجته مم و مصيف و هست من عوق و دي قدم الدي سعر به هميقا و سعا، و عد قريه حدت من العج مصيف سمن وقوقها على مه مستطيل بطل عرد على لبحر وسرقا على و دي قديت و الشهر و قاترية غالة من لار حديث العهد تعرف ، وراسطرت المحمد على طرح من على و دي هدم و ودي قدم و المدرس ، مهتجراً بقامته وعالمه على كل حدل لمحمدة .

و د کساب ، یا د دیر مرت مه، وحد به مهجود و حیداً ، لم یمنی مه علا ه ما س ۱۲۰ صفیان معتمدین دخت ره بعصیب اسطح ما حد اوفی داخل الاول مله مسلح من حجر می ، و شه حرب العمود به و بات شعیر منه الی القمو لا بی آلمب الای یؤها علی ما یطها شار عمایم لمسید من اسطر برا الماوی هی ، و محد شراف



دیر مرت مورا اهدن ویری المحرر جالساً علی اطلاله



اهدن وضواحيها منظرها من الحنوب

أو القلالي التي ساه الحلميون . و د حسب يه سعرت به وهدو هد المكان مو حدوه مؤسسو لرهمة . كمان تعتاص من وحسته الشهد و سع لدي المست على طرائه والقرى عديده لتي نقتل الله العام الا العام الا المان سمع عبر من حرا المسلم ودعة تحت الاستاب كأنه يتح نبي الا سوس عبيث لكول علم المحال الى حدع شحرة هرمة من حوا المشت حدوره في المحار و رتمعت عن هوة حتى كشفت لدير و لو دي . فاد دال ساعة عراب شوستا حيله فروعه العارية ولمست حدرال لدير القديم و كانه تلاطفه ، ولا عجب في اليفته و حيدة في هذه الوحدة والعمديقة وفية التي لارمته كارمن منى ساء في العاد يتمان عليه و المناو على المناه المرائر لله حراً والمباطأ . في المناه و دكرى ايام المرائر للة حراً والمباطأ .

المستهجادت الفائح لبورتي

فم الميزاب (١)

وهي القصيدة الني الشده شبلي بك ملاط شاعر سال ومندو به في حملة كريم عمد لك سوقي شاعر مصر . وقد قال مندوب الإهرام في هده الحمله .

الى صنحة الطرب وفحر لادب قصيدة تسلم بها الدروة ، وكان كل بيب الريامة عد النابع عروفًا وكما ستحيل في الاهس طراً و مماً ، وكان أن يتها بعد النابع عروفًا وكما ستحيل في الاهس طراً و مماً ، وكان في وقعته مل الصدور ، فقد حمد المحرلة بيا وقعته مل الصدور ، فقد حمد المحرلة بينافة رقة الحضر ، فستعيد مراراً ، وصفق له تكراراً ، وقد حيا فيه لحهور سنا لاشم وأدبه الجم احسن تحية ، "

ا فَمَ لِمَالِيهِ فِي حَالَ الأَرْرُ لِللهِ الرَّفَاعُمِ ٢٠٤٧ مِثْرًا عَنَّ سَفِح لِيَجْرُ الحِمَّةِ -- ٧ ---

of the same and the same and the same and and the same an

- كرى بصر ومالاعب الأحاب و م الرا الى السراك محصل العدمات ولاعتاب في سفح بين مهينم ومدات مصل بارد الله الحرة آب في سيل من حساب و مسابي فيه من الصية الأنحاب ونحت في البلد الكريم ركاني بقؤاد لبنان المحب الصابي سيفا على الايام ليس بناب محيي الصعيد المصلح الوهاب سم سب شرف شب وحام على المدا اردیه محد شرق عض ها غدت اراهم صيعها عاب صوال في روع وفي عجب رمنا مكاره عمرة وصعب سقم المحرج محص لجبب و سير (٤) يوم تطاعن وضر ب

د ت علي مھ محي ما تي ره میه فی عرب است ومسرح أوادي واهدن واعلما و صنف مساول " اللي حره معلى سو في طفأ الصطاف من بأخبرة لهرمين حسبي وفقة م کیٹ حسب ن ری لو دیومن حتی کمات توطری بادعه ما جئته وحدى ولكن جئته بصديقه الباقي على تاريخه من عهد صاحب عرش مصر محمد جد الطوالع ^(۱) في سم. ان حما مکنی سیٹ فؤد ۽ مصر ه حده مان على ابن اسماعيل في م سنه حشت اجمات ارض الشرق مذ س وودي لدى تثاله ب لمدين (٢) نحالفا وتجشما وتقلد بص الطبي في ٥٠قف minimum sas Jaj San (4)

⁽١) سلالة الاسرة المالحكة

⁽٣) الماع الى المواقع الدموية التي خاضها قديما الحيشان المصري واللبناني جنبا الى جنب

⁽٢) محمد على باشا (٤) الامير بشير

هيهات يمحو الدهو عبدهما الذي مشته كف مرح دم كساب

٠٠٠ في وصحه لا. ب ه ص يصيء المطلق وصوات هي وحده النافوس والمحرب حل العني مندر متعالى المسيوف مفي عار عاب النيل ايلي والشوب سوني . د کخه سال داب عاب 27. LJ Kasa ممنحكي م طاس عابر عصاب في السكون من هو معن طوب

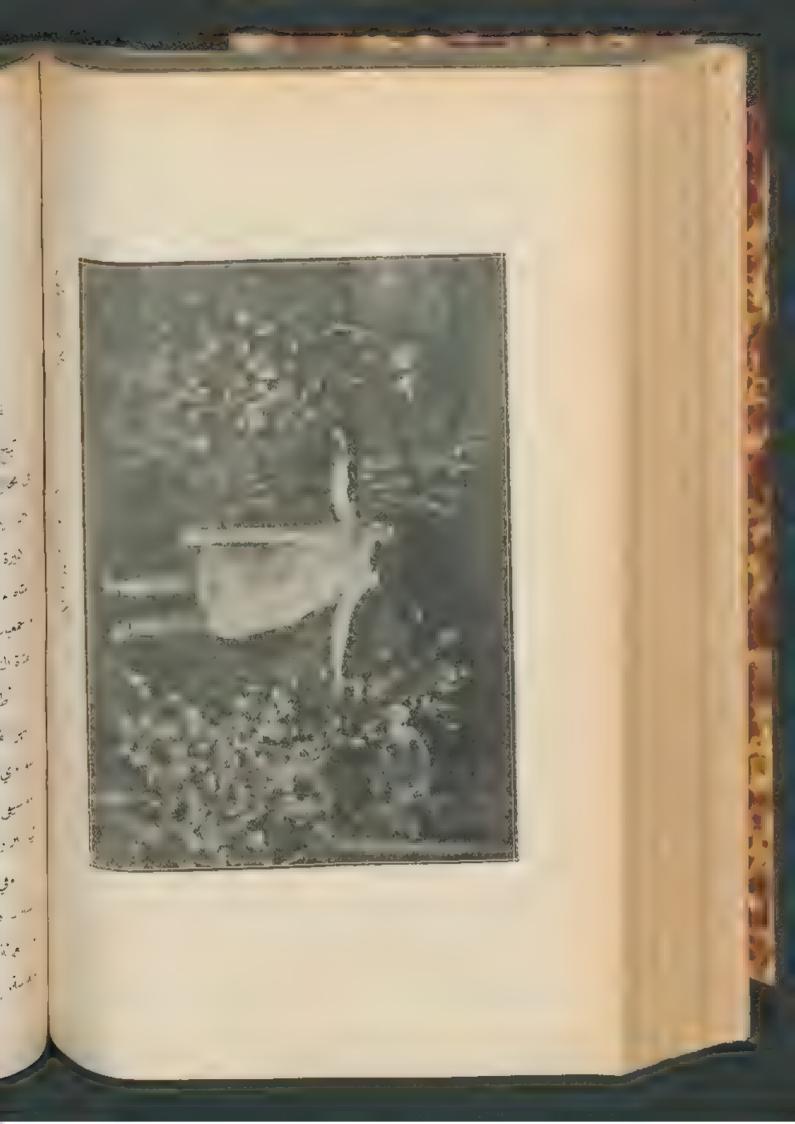
ر ساکل و دی وسی می د شوی به حوال الله في حامل الا و) الله لاولى المراجع في المتصوب ر معد حسان شهده د ب على اعمد سفك واعتقلت باشهب قد تدرك الأفلاء في عالم من الأيرم عدد القرصات والحكمة الاولى عدر ، نزعت رسيس تعصب ورست به والمرهف المشاهرة الأساد ما في الكدية عير صوت واحد تهضت واجمل صفحة في سهمه يحري باب دامات ما ALTERNO LA CALLE DE ومرد بديد لحيان ومادي

و د خوی و دی ملوسا بن من است عا مدم ماهد معدات ووقفت وقفة خاشم هياب عظة القرون وروعة الاحقاب حی جات عرش الدادات رهبية ياحية لأهمان

اطرقت احلالا غداة بلغته يا ايها الملقى (١) وفي ناووسه الحمت بطن الارض ملكا ثانيًا و و ت فی مدی الطائم م ه علم عناب الى سهاك حصابي عاد معرة طاغم سحب وتركب لي عبيي ، سطر لايي" من لي سام سرك حما رايسي فير من الحجاب وحيات عدادأ عني تاحب ر سي عير مماحد من سعر سوق في الميرات حبيد لحيد سية و في دوله السعراء والكباب ه حب ليه هي کل کري طع عوفي ، بيد ، ت وفر السوس دفع حددت معشى معمه على لأباب تساري اين حالا ول والمات ووسا من باهد وصعب سره محمق عرة من فال سمر جافي عمليات المن - يا الله المنازي الإنصاري و ما رو المكام كل ما فعا ال في محوم وفي السلطة دولة ب مصر محدو ماران والمحمد والمراجع والمراجع المعمد المراجعية الموتح وسواديا و برون من بردي حمد عموره و جعب وي ما درفي عاجب والشعراء الحفظ الرواد الماعي مارس في سحه مرضو مرد فع المسيد المراقع ير الأم أن حمة ممعي جات قصامه المادد شهارد

مسحبه لمعات ولاعتاب ودا العصار معتقًا مخوبي الرام الرام مها يكول الربي المياب والماب المياب المياب

حی دروحی لاس هنی کے مه لای علی لاداد کی سموده وقف سمت سربور ووددت. م کے م الدین علی د سی معدب من دهب البراح حقی



في عام الفنون والاختراع

الآسة بلاش شوبري

أعه الموسيعي و لاء عليلي

مد يح مدكار العربي مدى فرن كامل من عم مل تا تشيط م سهد سه يه في أسرق د يح له أسخ مدكار العربي مدى فرن كامل من عم مل تا تشيط م سهد سه يه في أن هي مدى والتقوى . و ح من بعد من هدد سهيل هو و و ت سه يه في أن ين حالة لاول و ، ح تره بالله لتى فد هر عاله بير في ما و قامه سبقيه اليرة فيمت في سال و م متهم بأن يت من كل محمد براويل مع ال هده المتقوم تحرير في من عدم مهده و عد ما ساست لحالة ما ية وهسم، المقر سمعيت محير بة و ين ما جا ما من حد مكاتب الميروري عن ما ما هده المقر سود في

من و حر سنة ۱۹۳۳ عس كبر معهد موسيقي في المرويل من و اسميه عمه دهيد المستوفي المرويل و حمل الحال و سامه دهيد المرويل و حمل الحال و سامه دهيد المرويل و معل الحال و المرويل و المرويل ا

متدوی یطور را عتمی استان آورو سیانو همارت لا سه الایش سو وی مورک ها داهر علی سستانین. و سائر ده الحصور فطاموا البها ال تعرف قطعاً موسیقیة لما تر مد کوره می سراه مح حمله ولا کالت قد و آنها او به رستها قبال فعرفتها علی ساوت دهس حمهور قصح شصفیق الاستحسال، ولما حنبی الحکام البحکم فیمان آن مه الحائزة الاولی اجمعو علی منحه الاسته سو بری الایم و الت به قطة را محه الله المان و محه فی استه لمان فقه لم تتحاور از بعین عطة و محمة و قد کال لفوره صحه کماره بین سف داد دینی عصبه می سرار میة لال میه براز بلیة .

ثم قد هم بله سامره حصرها حاكم ولاية سامونو و عييم، فشرب بحاكمهم معرض على و لده ان ترسم حكم مه على ففتم ان معاهد الموسيق في قراء " المتم د وسم الموسيمية ، فسكر له والدها ذلك وقال لة انه سيفعل دلك على عليه متى آيا او له

وعمد نشهرت به هده الهذه وتقوف به على الأفرال الأنه ، المثنيلي مي نه نهر منتقل دو الله من ويات تشيية مشهورة الوص فصائد سعه كشب عب محتمه العام الله عالم الله والاسداء

4.0.00

ادعار طو ل

 الاصه بقامال اصه قالتي عات عمر أناً في هي م مكن من الماهت فلا بمرم طنوه الله علم فلا بمرم طنوه الله فلم كثر من حرم من عدم من الشابية . مقد احد متورًا بما أنه هذه في أسم ورا أن وهم برحم بالكامل له فائدة تحد له فوق والدتم لاصبه فالمث الاسمت حياً بنكام حالت في ريس المعمل الملاسكي لا تحجم من دفع صف حمية كرد فدرت با برى وجه والت تكامه

م كلة د و با به على عد فركة من الان كلب الا محلمل في المحامل في المحاملة المجلولة المحاملة المحاملة

كلوفيس موصلي

سنده الدكنه كاه فس موصي حريج كلمة الطب سوعية ببيروت آلة طبية المولادة المعنة ستضيع ل بعرف الطبيب بها الساب العقم في لمرأة ، مقد قدم لحمية المولادة المعرض المسانية في ما س ، فيهى مكتور موصلي سساطه وعسى ال يقبل المراس المسانية في ما س ، فيهى الاستفادة منه المتقطف » المتقطف » المتقطف »

في عالم الأوب

محمد حصرة الزمس عدص سليم فندي فنعين بروايتين الرحمهم عن بروسية حالان شامرس أو ميف وسية المحال شامرس أو حيف و باشكان وجعدما المحقّا لحميد العرام محلوا محلة عامها المحل الهراب عدما عارضة المهي حصرة برميل لأدراب عدسة دحول محلته عامها

به آوز د که قرید د به به

2 de .

وا صح

ارد ورد

الى قەيە

14.54 14.54

, _{,c}

٠ _

- 4

ر مع طامه هد فرواج التي تستحقه لجهادها في سعيل المطن والآداب والعلوه .

معد صد ه عده سنه محجم يزيد الثلث عن حجمها الماضي وريم برسه .

مد مدة مقمدة . الامر الدي يشد لحصرته بالاحتهاد ولمحلته بالاقوال .

عيرا

٠ پک

مد

3

(6,

ا غت

سوع اسبح موضوع عظه لحصرة الاب العيور لحوري نطول عقب صحب السه سلامالقاه في تصوم لماضي وقسمها الى ثلاثة قسام مراهو يسول لمسيح وماهي عجائبه وتعالمه و فنطلب من الله ال يدارك مقاصده و مجعل عطا وعاصات في الموس .

اسحد عد حصرة بع صرالات لو سرمعوف يسوعي طبع معجمه «المنحد الدي من سنحساً وروحً بدى بدرسين والادباء . وقد اضاف اليه فهرساً للرسوم وعدده عن الرواء و لحمه بديل في الامثال . فجاء كتابا في ١١١٩ صفحة سهل المنا يعصل كل فاموس عربي ، وثمه ربعول عرسا ذهباً .

بابا لاخبار

سوع شوقي كان مهرجال لدي اقيم كرمًا لشاعر مصر النابعة حمد من شوقي سوق الادب وربطة بين لاقطار العربية .

ه ول قصيدة القيت فيه كانت للشاعر الاديب شيلي بك ملاط مندوب لبنانا ودات سنحساً عما لسنحقه، وقد وصفاها الفراء و قتطفنا لهم منها ما سمح به المقه، وقد كان صحب ولد لدي عثله موضوح النحله والمحبة في كل مقامات، ففي من دولة لرئيس الجليل سعد باشا زغاول كل رعية و كرام في رادرة قاء به رعم الملاد دعاه في اسم حديث و رشهم في اصبف القادم و ستشاق هو لمنانا المنعش. فاعتذو دولته بان الانتقال غير ميسور له بسبب حالته الصحية وكلفه عكم المنعش وعوتهم وتسبعهم في ته وفد و رياضاً مندوب سال ها المنعش مندوب سال ها المنعش مندوب سال ها المناهد وفد و رياضاً مندوب سال ها المناهد بيانا الله المناهد وفد و رياضاً مندوب سال ها المناهد بيانا الانتقال عليانا وفد و رياضاً مندوب سال ها المناهد بيانا الله المناهد المناهد وفد و رياضاً مندوب سال ها المناهد بيانا الله المناهد وفد و رياضاً مندوب سال ها المناهد بيانا الله الله المناهد المناهد وفد و رياضاً مندوب سال ها المناهد بيانا الله المناهد المناهد وفد و المناهد مندوب سال ها المناهد بيانا الله المناهد المناهد المناهد وفد و المناهد المناه المناهد المنا

معدفیال والمحمیال وحمل البید تحیات رمالهم فی سال مشکور از و بسایال المعورهم و تصامهم و کلمود تبیعهم می دوبهم به می عدصت مدر ملاح وقد شد فی هدما میرجال شاعر القطریل حیل با مطرل قدید با المعجاب لجیع احلنا نشرها و وصفها الی الحرا الله دم مع قصدر ایاس فندی عصد

معجاب عجميع احتنا نشرها ووصفها الى الحر، اله دم مع قصده أياس فيدى عصم محكول بالمقول ان لسوريين الدين جالو في هذا المبد باكان هم قصب المستى "ترهمو على ما تنجمه ملادهم من لرجال ممتارين في كان فن وادب.

وقد تمرع حصرة نحيب افيدي متري صحب والحوال، في هد مهرص التنفون بين مصر ولبنال التدور المقاوصات من ولي لاه في معمر وسوري للاسلاك التلفون بين مصر ولبنال القلسطيني والمدي في الساقورة والعوارة الماقورة والمعلم المصطاف في المساقورة والمعلم المصطاف في الموج ها ما المسلمين المعلم المسلمين ال

محاصرة المحرر - بشرت حريدة لاعر ما في ١٢٩ يل مادى ١٢٥ هـ م. التي القاه محرر هماذه لمجلة على محطوطة حروب برهيم الله الصول . وقد بشرتها جريدة لابورص اجبسين بنصها المرسوي في ٣٠٠ و ٣٠٠٠ بريل الماضي . وترجمتها ايضًا جريدة البلاغ اليومية بكاملها .

فنشكر للرصيفات هذا التشجيع .

يسوخ

rise 1

البر سوه

القاء

. وري

in

記

الشيخ ابرهيم اليازجي – دعا النادي الكاثوليكي للشبيبة السورية حمهوراً من الخل الفصل الى سماع محاصدة يلقيها في قاعته في ٢١ بريل الماصى حصرة السب الأدبب عدل افعدي العضمان موضوعها والشبح الرهيم المارحي واثره في العنم . . فلى رهط كبر منهم الدعوة. فعاص الحطيب في وصف اخلاق الشبح برهيم و صبر عمامه وانفته و بره بابيه واشار الى شدة تدقيقه في الحثه وعيرته على اللغة العربية . ثم بى على على

الجاة -- ۸ --

ر كر مؤلفا له و آره و سار اى معجمه الفاسل المالي بعي من غير صع ، و بال فصه في لتماش العلة أنعار بية .

ية الراحي مقدسة كامد في حرد ماصي على در رة التي يقوه الربح سدى كاومكي مدكم سه ما الامكن مقدسه وقدحات منه شدة الهيد له هده يوم الاراحة الديم ميو الفاده للمفر من القاهرة الى تقدس وال الرحلة السنعرق تماية الما كامنه من ١٠ ين ١٠ من اشهر المدكور وستكول العودة الى القاهرة في ١٧ مه وقد حمل الدع راما فيه المدمة و لاكل الدرجة الاولى المول سيدة فراد في القدس وقد حمل الدع راما فيه المدمة و لاكل الدرجة الاولى المول سيدة فراد في القدس ما مدهة و المستقادة .

موية ت مدرا في لوريتم مايط ب كف رئس هده المسركة العمق بط مدرة لاب ما صل حوري صوره اليمه حد لاساتدة في مدرسة الآرة الساوعيين معام الكورية عصر مصري هده شركه عملة بلا عمات روحيه وفات حصر به سرة بالعة العرابة بن فيها عبه هده شركه ومرابه و فنحت مسيحيد على لانصاء اليه نحت لواء حصرة لاب مدكور ،

K

. .

فلسطين

ساخه - وفدت سيامه مطر تركية حصرة لاب وسي دهنو حد آلا ما سه صاحبة في هدس اروم كاثوابات لاها موعط في كسسة بت لحم في أساء سماع لالاه ، فصاف كشسه على خاصر من من كال الطوف الحكاء بكنة ما لا ثور كسة سماح كلاه الله من فه له عط المهره ، وقد سامه هد الحكاء بكنة ما لا ثور كسة سماح كلاه الله من فه له عط المهره ، وقد سامه هد الحد عليه هد ولاد طافه براسة حصرة برعيه هد مد الحوري بوسف عها مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سعة في وطل ساء ع سم الارصية ، التي محل الم المحل مسمى في تشايد كديسه و سمة في وطل به المحل ما المحل مدين المحل مسمى في تشايد كديسه و سمة في وطل به معلم المحل مسمى في تشايد كديسه و سمة في وطل به مدينة في وطل به معلم المحل مسمى في تشايد كديسة و سمة في وطل به مدينة به مدينة في وطل به مدينة و سمى المحل مسمى في تشايد كديسه و سمى في تشايد كديسة و سمى المحل مسمى في تشايد كديسة و سمى المحل مسمى في تشايد كديسة و سمى في مسمى في تشايد كديسة و سمى في تشايد كديسة و سمى في تشايد كديسة و سمى في مسمى في تشايد كديسة و س

يو حاء برد عن حمله فال سول وقيد سنة ١٩٥٠ وقد بع اللحوها من لانتقر كات و للبرعال والله الم عالم المصر الله فقا على عالم فقا السينة وتعليم اولادهم ، فنشكر لاعصابها بهصابها خبر نه .

لبنان

ا يرة الاسطول عرسوي ، الاسعول عرسوى به حده ساوه بناور ب مدهشة وفي ۱۱۸ بر رسب به ليكي في ماه حده به لحده سعة عرار كال مرفي في مقره لكركي ورال مده أب الامار الامام ملك الماري الماري الماري الماري و مسيم و المار ما عدا فيل عليم اليهم مسمم ده في المار الماري و قد و مهم منظم الامار الماري الامام الماري و ماري ما عدا فيل عليم اليهم مسمم ده الله الماري الماري و قد و مهم منظم الماري ا

ه فد أدول حل الأستنول مد على مأده سطته ، مني سا ، د الدود المعالمة من الماد المعالمة المناع المادة المعالمة المادة الماد

۱۰۰ سرب حریده اشهر سوسه فی بروت وجر رد منطق فی مصر مجمل

اده محمد و المسلاح عدد المه من شعب الأمن في ساره! ال جمع به في الله المعالم الله في الله الله و المحراء في الله الله و الله والله والله الله والله وا

4-29

بترتب

~ A

4. 1

القدس

82 500

ر <u>ام</u> عدن

- 25

بيدير

_1

<u>د</u>

7

ا ا

5

10

مدفقين حريب مسيمه الى حكومة باورد لم كن في القرية سلاح فعاد أو الرائع مدر معاوض ما مدر أو الم كن في القرية من فلان دون فلان و الله المن مدن برائع مدر معاوض ما ما مدر أو عريب أنهم ينتاعون السدفيات و لاسلحه مداوم ما معام ما ما موم السلطة في عرضتها مليم ، أثم عمد عير هم فسلاريها هي هسيامي لاشخاص لمن اعوها أولا اعتدم الى ساطة دانه ، والى جمع لسلاح و سطة لا يتزاؤ الاموال ما عدد كي ما ما علم عام الله المرائع عدد كي ما سطة الما عدد الله المرائع الما عدد الله المرائع عدد كي الما عدد كي عدد كي عدد كي عدد كي الما عدد كي الما عدد كي عدد كي

ما لم المحتوكة و يحصول كه تحدير ومهديل هذه به من السنة التي لا محر هم المحتوكة بحتوكة و يحصول كه تحدير ومهديل هذه به من السنة التي لا محر ه مس دمحو بيكم و قووه حربكم وكندوكم لحب والفادحه في لمال و برجل و مسه حرب بالا و مشت شمل لاه في وهوب فسير كنبر مهم إد رماو سد و يتعولا مسلمهم في بروت و برون مي خطوكم استحمهم كامه المحل السفيان السفيان المحر و مراول مي خطوكم استحمهم كام كامه المحمد المحدد المحرب من عصره فدد سهر به في حات لي بروت استحمهم وصعدت الي لاسفه هي محمد كاسيح كنح و صح وسؤه و ا و لهين دمجو وحرات دورهم وسنم في كان مكان و صارو بياسال حكم ولاحل حلاصهم كم كمكو في شراء كمكم ولاحل حلاصهم كم كمكم في شراء كمكم وسنم مسوعم برهمونهم عمر سة السلاح الا

.5

مكان مسيو دي ريق يحاول تعيير حديث النظر باك ففاطعه النظر برك فاثلا دسي كمل كالامي، و سنظرد في الحديث فعال الداكران على ثمتي هر سا وبدلك ما سرعم من سيحه حتى الهده ممكراً في سه. الى ، يس الاني لا الحد هـ من شرح من عهمه

ملاص لي ممثلي فرسا لأن ساع فول به بعماور فيهم معمول على طعه محب محب محب تحديث على العدل ، في محل شعمت المسيحة محب العدل ما في حاصر ولا في ماصي العدل من و محل العدل ولا في ماصي المحدث من والمحدث من والمعال المحدث من والمعال المحرسات والمحربات المحدث من والمعال المحدث المحدث من والمحدث من المحدث المحدث

الم الدعو هر سا ما مجاح وتحق محد وضعي كدائ و أمال الادي كال عصيمه الا و الله الدي كال عصيمة الم الأدرى و وقد كن قبل الحرب نظلت المان و مساعدات من فرسا وكانت أثريا المراة وسحاء المكان تقول التوسا المحموحة والرخاء و ردياد الرواة المراز الله عص المراسويين المروة الادران المحموم الروات و المي حمين المروة الادران المحموم الروات المراس المحموم الروات المراس المحموم الروات المراس المحمد المراس المراس المحمد المراس المحمد المراس المحمد المراس المراس المحمد المراس المحمد المراس الم

محیت باشا منحمه سم بعی من دو پس لمرحوم نجیب . شه منحمه حد وور ، کیا ساغین وصاحب النفود المشهور لدی استصال عبد الحمید ، وکال فد بدور ما فرسا تا می وی مسائل حس سال .

محكة كبرة صفاد مص لبحا د في بيروت في محية المدّور سمكه بنمت "به متار طولا ومارين عرضًا . · · · ·

زيحا هن

لأموت

ون ه وسم

ويته

4 day

55.

حکونه دی

ره ره س

57

ني الله

المحرا

سكت صين السب ٢ ه ه سه ١٦ ١٩ ه ضع لحجر لاول من ما مدية عديس طرس في سكت ه كل مؤه وقد حد و ١٩ في سه ٨ ٩ مهة مديد مرد وط طرس حيقه

3

4 2-

.....

وي ۱۳ برل ۱۰ ي وصع عجر لاول من سه كنيسة رحة جيلة الهندة بهوم حصرة لاب اللذكور تشيده غلبق معبد المدرسة لحي عن تلامذتها الطاعول لمه ي عاد الى عطر المعبري حصرة ببوت الله لاحتصاص مر عي الدي سندستة حكم مه السان من مصر يعاج في سان مكافحه دم عامد المفري وقد كان مد عرد المعاج الذم ومنحته الحكومة المساسة و ساء لاستحمال السفري من مداحة الاولى .

صيد حتمل حصرة لاب اهمام حوري وسف عطيه وكين لاسهى لمروى سه س سيادة لمطر عوسطين لبساني علم س صارح في ليوم لان عبد معيامه محيد حدره عمي مسيو ، سول لمعش لاد ري ه ممتل فرسا في الله لمدينة مع صاط حيس عراسه ي و عداقة شبح كبرول لح ل محاماً وقع في العمل وهم وركير ، و عد المرادة لامحس هم حدرة لاب مدكم حطانًا وقع في العمل حسن وقع ، ثم سمتين مدكم بن وسميا في قاعة الصركح ما .

م حاصلاتها هن لحموب على مخسف و عمر مار تون و تان و مسه هه " واهم لا يتحورون عُمَّلُمَالَةً لان تير م حرة قد حرف ثلاثه الدمه ومعدم الله ساية الاصل منها سرة طرايه وعني ومحفوض ومعوص وعبرها . ها الا السوطنت فيها ولاتزال لها لهجتها اللبنانية في بعض المقاطع على المسكان ربط قريتهم بالطريق العام فكان لهم ما ارادوه وأتشأت لهم المسكومة مدرسة رسمية لتهذيب الناشئة ولكن وفرة الطلاب حدت الحكومة الى المسكومة مدرسة رسمية لتهذيب الناشئة ولكن وفرة الطلاب حدت الحكومة الى المسلم اليهم يوجوب تشييد مدوسة واسعة ، فهبوا هبة واحدة وشرعوا ببنائهاالى ان الموا النصف الاول منها

ويؤم ضهر صفرا المصطافون في فصل الصيف نظراً لوجودها على ربوة ولهوائبا البلل ولقد اصطافت فيها عام ١٩٢٥ خمسة وعشرون اسرة . وكان بود الكثيرين المعاب اليها بيدان قلة المنازل حالت دون ذلك . وقد تأسس قيها فرع لراهبات متصرفات المكرمليين لتهذيب الفتيات مجاناً وكذلك مستوصف التطبيب والراهبات متصرفات المنيد دير لهن . وقد طلب اهالي القرية اخبراً الى الحكومة ان تجعل بلدتهم المراكز المديرية فتاحق بها القرى الفرية منها والبعيدة بعداً شاسعاً عن المراكز المديرية فتخفف المشاق عن اللوان وتفسح مجالا لعمران الجهات على السوآ،

سوريا

دمشق – في اثناء حفر اساس لبناء الجامعة السورية في حديقة البرامكة عثر على عدة احجار عليها تقوش وكتابات يرجع عهدها الى قبل ثماغائة سنة . فنقلت الى المنعف العربي في هذه المدينة .

حلب

مباراة وياضية - جرت يوم الثلاثاء ١٩ ابريل مباراة وياضية في لعبة كرة الله مباراة وياضية في لعبة كرة الله مباراة وياضية الحليق المباروت المراضية الحلية وتخبة من لاعبي الكرة في بيروت المراضية المباراة وقد حضر هذه الحفلة جمهوريزيد على الاربعة المراض وكانت تتبيحتها فوز مواطنينا الحليين وفتهنئهم

مدرسة

الهندة الم

تصاصي لطاعون

واقعت

م التالي في تلك المدينة

الفوس

الاسقني

هر نحوا لوابلوس وارواه

الافتار

الفواكم المعالم

الجمعية الحبرية للروم الكاثوليك - نشرت هذه الجمعية تقريرها عن سنج الجمعية الحبرية للروم الكاثوليك - نشرت هذه الجمعية تقريرها عن سنج 1919 - 1971 وهي تشهد بما يقوم به اعضاؤها النشيطون من زيارة الفقوا ومراقبة دور العجزة والعناية بالمرضى وتربية الايتام وتعليم الاولاد وتوزيع الكوة والدقيق وتسفير المحتاجين وجمع الواردات لصرفها في سبيل كل هذه الاعمال الحبرية الجزاهم الله خير الجزاء .

الجمعية الحيرية المارونية – ارسلت الينا ادارة هذه الجمعية بيانًا بوارداتها ونققاتها عن سنة ١٩٢٦ وما قام به اعضاؤها من الاعمال الممدوحة في سبيل الفقراء . وفسانفقوا عليهم ١٩٥٠ غرشًا ذهبًا عدا الاحسانات العينية . كافأهم الله خبرًا في الدنيا والآخرة .

امركا الشمالية

بتسبرج بنسافانيا – اقام متدى الشبيبة السورية في هذه المدينة حفلته السنوية فخضرها محافظ المدينة ومدعي الولايات المتحدة العام وجمهور غفير من الجالية السورية وقد مدح المحافظ نشاط واستقامة السوريين المتحدرين من الفينيقيين. والقت الآنسة لطيفه عبده خطابًا بالانكليزية ادهشت الحاضرين ببلاغتها وتفننها حتى الله المحافظ صرح انه لم يسمع قط خطابًا من امرأة أبلغ واقصح منه .

نيو بدفردماس - زار هذه المدينة الكاهن الشيخ الغيور الخوري الانغني بوسف شبيعه اللاذقاني . فجاءت السلام عليه الرعية كلها لانها مدينة له بالكنيسة الخاصة بها . وقد سافر منها الى بوسطن لاقامة رياضة روحية في هذه المدينة .

اميركا الجنوبية

كوردا - لقد تم بناء كنيسة القديس جاور جيوس الارثوذ كية في هذه المدبن وتزينت باحسن الرياش والنقوش، وقام بحفلة تدشينها صباح ٣ ابريل الماميا سيادة المطران روفائيل غر اسقف حلب والاسكندرونة بمساعدة الارشمندريت مبنائبل خلوف والخوري مراد سويد، وكانت الحفلة بالغة منتهى الرونق والابهة .

عود النصارى الى جرود كسروان جلم الحنوري جرجس زغيب خادم حراجل (١٧٠١ – ١٧٢٩) نشره وعلق حواشيه الخوري بولس قرألي والحقه بنبذتين في الاسرة الحازنية للبطريرك بولس مسعد وفي الاسر الشقيرية المسيحية بقلم عيسى افندي اسكندر المعلوف منه خسة قروش مصرية او شلن واحد

> ﴿ الطريقة الجلية في تعليم اللغة الافرنسية ﴾ تأليف الخوري بولس قرألي وثمنها ٥ قروش صاغ

> > قصة حماري

هزلية انتقادية

مع وصف بعض مناظر لبنان

بقلم ك . ق

ثمنها ١٥ ملياً

لمعة في تاريخ مدرسة الحسكة المارونية في بيروت المطران يوسف الدبس وسيادة المطران اغناطيوس مبارك عنها ١٥ مليا

نظلب من مكاتب الفجالة بالقاهرة · ومن مكتبة المعارف في بيروت ومن الحديدة

من سيّ ة الفقرا

الكرة الحيرية.

ها ونفقاتها اء . وقد

خيراً في

السنوية السورية. والفت

حتى ان

نه الأراقد

المانية

ليالغيم

- ﴿ فهرس ﴾ -الجزء الله من السنة الثابية

'ay

77

1/4.

160

13.

No

TAX

المحود تاريخ الامير بشير . مقدمة مخطوطة ثمينة عن حلة ابرهيم باشا المصري على سوريا « جغرافية حوران الشيخ بولس ممد السوريون والجنسية المصرية المحرو المحروا السوريون في مصر في عهد الحلة الفرنسوية مهاجرةالسور يين الى القطر المصري في طورها الاول الشيخ ابرهيم اليازجي واثره في اللغة عادل الغضبان دير مار سركيس ودير مرت مورا في اهدن المحرر فم الميزاب قصيدة في مدح احمد بك شوقي شبلي بك الملاط الآنسة بلانش شو بري نابغة الموسيقي والالقاء المقتطف ادغار طويل والرؤية عن بعد كلوفيس موصلي المخترع في عالم الادب . سليم قبعين . الحنوري انطون عقل . الاب بولس معلوف باب الاخبار . معسر

- « فلسطين
 - « ليتان
- « سوريا
- « اميركا الشمالية
- « آميركا الجنوبية